Deutsche Schule
San Alberto Magno

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES 2014-2015

Novedades

Inglés a partir de 1° EP
Chino para EP
Violín para EP
Taller de Arquitectura para ESO

CONTENIDO

Deportivas	
Deporte escolar	2
C.D.Deutsche Schule	3
Inic.polideportiva	3
Judo	4
Tenis	5
Ajedrez	6
Iniciación a la Danza	7
Jazz-Funky	8
Culturales	
Act. Musicales: Guitarra y Violín	9
Fotografía	10
Inglés	11
Taller de Inglés	12
Chino	13
Euskara	14
Coro en Alemán Orff	15
Taller musical KG 4,5 Orff	16
Piano	17
Teatro en alemán (3° EP-ESO)	18
Taller de teatro KG-2°EP (alemán)	19
Dibujo artístico	20
Plástica	21
Actividades deportivas secundaria	22
Taller de arquitectura	23
Actividades para familias	
Alemán	24

Presentación

Un destacado pilar de nuestro proyecto educativo lo constituye la calidad del programa de actividades extraescolares. Conscientes de su relevancia, año tras año nos esforzamos en completar y mejorar nuestra oferta.

Partiendo de una reflexión crítica, basada en el análisis de las encuestas realizadas a las familias, curso a curso, buscamos acercarnos aún más a nuestro ideario con el objeto de dotar a nuestro alumnado de las mejores competencias personales o técnicas. Ello supone la introducción de nuevas actividades o la revisión de las ya existentes.

Los avances tecnológicos y la evolución del mercado laboral nos obligan a mantenernos despiertos ante todos los cambios que vivimos en la sociedad actual. Los cambios socioculturales y la continua referencia a la innovación como requisito para el éxito, han marcado nuestra propuesta de actividades nuevas para el curso que viene. En la oferta de idiomas ampliamos, con un enfoque lúdico, el inglés para alumnado de 1° y 2° de E. Primaria. Por otra parte, incluimos un nuevo idioma, el chino, lengua cada día más en auge. Asimismo, con ánimo de alimentar la capacidad de innovación, queremos impulsar la creatividad en el alumnado a través de los talleres experimentales de arquitectura para educación secundaria.
Enriqueciendo con gran ilusión nuestra oferta de actividades, les deseamos un fructífero año escolar 2014-2015.

Calendario actividades

Este curso, las actividades para Educación Primaria y Secundaria comenzarán el día 15 de septiembre y para Kindergarten el día 1 de octubre. Todos los cursos finalizarán el día 19 de junio de 2015.

Normas de funcionamiento

No se admitirán inscripciones fuera de los plazos establecidos al efecto, siendo la única vía para inscribirse el formulario online cuyo link les ha sido facilitado.
Las normas de comportamiento serán las mismas que se aplican en la actividad escolar.
Todas las actividades se facturarán mensualmente en el recibo del Colegio.
El compromiso de pago es para todos los meses que duran las diferentes actividades, no admitiéndose bajas a lo largo del curso.
En caso de que un grupo resulte inviable por número, antes de suspender la actividad se les planteará a las familias interesadas la posibilidad de mantenerlo a cambio de un coste superior.

Deporte escolar
Benjamín - Alevín

Benjamín 3°,4° EP

- Durante el curso practicarán varios deportes de competición. (Fútbol 8, baloncesto y hockey hierba).
- Semanalmente se publicará en la pagina web del colegio la cartelera de los partidos del fin de semana.
- Los calendarios de los partidos se encuentran en www.kirolak.net

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
3° EP	16:35 a17:30			X		X	
4° EP	16:35 a17:30			X		X	18€ / mes

Alevín 5°,6° EP

- Durante el curso practicarán varios deportes de competición. (Fútbol sala y baloncesto).
- Semanalmente se colocará en la pagina web del colegio la cartelera de los partidos del fin de semana.

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
5° EP	16:35 a17:30		X		X		
6° EP	16:35 a17:30		X		X		18 € / mes

NORMAS DEL DEPORTE ESCOLAR

1.- Es obligatoria la asistencia tanto a los entrenamientos como a los partidos.

2.- Existe la posibilidad de asistir sólo a los entrenamientos siempre que se comunique en el momento de la inscripción.

3.- Será obligatorio para las diferentes competiciones el uso de las camisetas que se entregarán a principio de curso a cada uno de los participantes, los cuales tienen la obligación de devolverlas al final de curso.

C. D. Deutsche Schule

Cursos y horarios

Infantil (1°,2° ESO) Masculino (Baloncesto, Fútbol Sala)
Femenino (Baloncesto, Fútbol Sala)

Cadete (3°,4° ESO) Masculino (Baloncesto, Fútbol Sala)
Femenino (Baloncesto, Fútbol Sala)

Juvenil (1°,2° BTO) Masculino (Baloncesto, Fútbol Sala)
Femenino (Baloncesto, Fútbol Sala)

Senior (Ex-alumnos) Masculino (Baloncesto, Fútbol Sala)
Femenino (Baloncesto, Fútbol Sala)

Precio

18 € / mes

Iniciación polideportiva

Objetivos

El principal objetivo de esta actividad es comenzar la preparación para las actividades del deporte escolar de competición.

Programa

Se fomentarán y trabajarán los aspectos humanos, físicos y técnico-tácticos básicos del deporte de competición a través de la práctica del fútbol, baloncesto, hockey y otras disciplinas.

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
1° EP	16:35 a17:30	X					9€ / mes
2° EP	16:35 a17:30		X				

Responsable

Mauricio Führer

Judo

Objetivos

- Relacionar las acciones motrices del judo con la educación física base.
- Identificar los principios en que se basan los movimientos del judo.
- Mejorar las habilidades motrices básicas.
- Identificar las diferentes partes del cuerpo.
- Coordinar de forma global acciones de desplazamiento, saltos, giros y trepas.
- Mejorar la flexibilidad y las formas básicas de desplazamiento.
- Respetar al compañero y compañera, y los principios del juego limpio.

Programa

En el primer nivel (KG5 – 2º EP) la herramienta de trabajo será el juego, inculcándoles poco a poco los pilares fundamentales de nuestro deporte, la disciplina y el respeto. Desarrollarán tres técnicas básicas de proyección y dos de inmovilización, así como las caídas de Judo.

En el segundo nivel (3º,4º EP), además de juegos más complejos, realizaremos ejercicios de habilidad y destreza; desarrollaremos técnicas de proyección con el apoyo de una pierna así como combinaciones técnicas en diferentes direcciones. Comenzarán en este nivel a tener contacto con judocas de otros centros en exhibiciones.

En el tercer nivel (5º EP- ESO) el juego va desapareciendo paulatinamente, pasando a ocupar su lugar la condición física básica. Se realizarán todo tipo de técnicas que en los anteriores niveles eran más difíciles de ejecutar. En este nivel, debido a la edad de los participantes, es necesario recalcar mucho las normas de conducta y respeto propias de este deporte. Comenzarán sus primeras competiciones y se les comenzará a enseñar la práctica del Judo en la defensa personal.

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
KG 5	16:35 a 17:30	X				X	
1º EP	1635 a 17:30			X		X	
2º EP	1635 a 17:30	X		X			
3º4º EP	16:35 a 17:30		X		X		
5º6º EP	12:45 a 13:40		X		X		28,6€ / mes
ESO - BTO	12:45 a 13:40		X		X		

Responsable

Esteban Arrillaga y Mª Jesús Domínguez

Tenis

Objetivos

La actividad de tenis pretende acercar a los niños y niñas al mundo de este deporte de una manera entretenida para que aprendan los conceptos básicos de este juego y mejoren su coordinación y su forma física.

Programa

- Familiarización con el mundo del tenis.
- Divertirse jugando al tenis.
- Golpes básicos: derecha y revés.
- Golpeo de pelota en parado.
- Mecánica de golpeo, posición lateral, raqueta atrás y abajo, punto de impacto y terminación.
- Fomentar la practica del deporte y de actividades físicas saludables.
- Evolución motriz del niño o la niña.

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
1° EP	16:35 a 17:30		X				
2° EP	16:35 a 17:30				X		
3°,4° EP	16:35 a 17:30	X					
5°,6° EP	16:35 a 17:30			X			16,5€ / mes

Responsable

C. D. Deutsche Schule **Iñigo Zabala**

Ajedrez

Objetivos

- Conocimiento de las normas básicas del ajedrez e iniciación en mates elementales.

- Aperturas, combinación y mates en general.

Programa

- Programa con contenido propio, adaptándose a la edad y el nivel del alumnado.
- Fichas de programa.
- Cuaderno específico de ajedrez para poder apuntar partidas o posiciones.
- Informe trimestral personalizado.
- Diploma fin de curso.
- Participación en los torneos escolares representando al colegio.

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
1º a 2º EP	13:45 a 14:40			X			17,6 € / mes
3º a 6º EP	12:45 a 13:40			X			17,6 € / mes

Responsable

Escuela vasca de ajedrez

Iniciación a la Danza

Objetivos y Programa

La idea de proponer unos cursillos extraescolares de danza nace en vista de la necesidad de ampliar la educación rítmica que se imparte en los colegios con las clases de MÚSICA. En música el alumnado educa sus oídos a los ritmos y la historia musical, con estos cursillos queremos extender ese ritmo que ellos están absorbiendo, hacia el resto del cuerpo.

Por eso, la importancia de no basar nuestra forma de enseñar en las coreografías, creemos que imitar los movimientos del profesorado no enseña a sentir, vivir y entender el ritmo, en nuestros cursillos lo más importante son los pasos básicos, la independencia de los diferentes pasos para que luego pueda ser aplicada en diferentes ritmos y la educación rítmica corporal.

La danza es una forma fácil y divertida de hacer deporte, con la que conseguimos los siguientes beneficios:

BENEFICIOS DE LA DANZA EN EL ALUMNADO

El alumnado se inicia en esta nueva forma de expresión para ellos que es el baile. Disfrutan, aprenden y se les inculca una disciplina que les servirá para el día a día y para cualquier otra disciplina que practiquen.

-Beneficios psicológicos: Ya que la danza requiere gran concentración para el dominio de todo el cuerpo, aprenden sobre motivación, perseverancia y constancia.

Adquieren facultades para tomar decisiones, seguridad e independencia. Mejora la autoestima, autocontrol y auto conocimiento. Vencen el miedo escénico y reducen el estrés. Además mejoran la expresividad, lo que conlleva una mejor comunicación y un aumento del nivel de socialización, aprenden a trabajar en equipo.

Y respecto a la música, comienzan a escucharla, a sentirla y a entender el ritmo.

-Beneficios físicos: Adquieren flexibilidad, coordinación, fuerza, equilibrio, percepción espacial y temporal.

Nuestro objetivo es que el alumnado consiga estos beneficios, para ello en cada curso trabajaremos de una forma acorde con las edad de estos.

Desde los 5 años a los 7, comenzaremos con una iniciación a la danza, haremos mucho hincapié en ejercicios de psicomotricidad, juegos musicales, trabajaremos la coordinación, y todos los beneficios físicos que ya hemos nombrado. Comenzarán a aprender la nomenclatura de los ejercicios básicos de danza (tanto clásica como moderna), siempre de una forma divertida como es con la música.

A partir de los 8 años se continuará con el Jazz– Funky (más información página 8)

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
KG 5	13:45 a 14:40					X	16,5€ /mes
1° EP	13:45 a 14:40			X			
2° EP	12:45 a 13:40			X			

Responsable

Escuela de danza Bamboo Eider Rodríguez

Jazz-Funky

Objetivos y Programa

A partir de los 8 años comenzamos con el Jazz– Funky

Desde los 8 a los 10 años, podremos ir aumentando la complejidad de los ejercicios comenzando desde el calentamiento, estiramientos, pasos básicos, juegos de coordinación y coreografías. Seguiremos trabajando tanto danza moderna como clásica para poder tener una buena base.

A partir de los 11 años, el alumnado ya tiene más capacidad para decidir qué estilo musical le gusta más, nunca dejaremos de lado los ejercicios clásicos que son los que dan una buena base, pero podrán colaborar en la elección de músicas con las que se trabajará junto con el monitor. Sin dejar de lado el trabajo de la coordinación y beneficios que ya hemos nombrado, haremos mucho trabajo en equipo, e incluso podrán empezar a crear sus propias coreografías.

http://www.youtube.com/watch?v=bmltdTD9EUg

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
3º EP	13:45 a 14:40	X					16,5€ / mes
4º EP	12:45 a 13:40		X				
5º EP	12:45 a 13:40	X					
6º EP - ESO	13:45 a 14:40		X			X	33€ / mes

Responsable

Escuela de danza Bamboo Eider Rodríguez

Actividades musicales

Guitarra 3ºEP a 1º ESO

- Conocer el instrumento y las partes que lo forman.
- Entender e interpretar diagramas de acordes y trasladarlos al instrumento.
- Nociones básicas del lenguaje musical: notas, figuras. Su interpretación en el instrumento.
- Nociones de tabla tura (cifrado para guitarra): entender la relación entre los gráficos y el instrumento, y la relación entre este sistema de escritura y la notación musical estándar.
- Aprendizaje de acordes y patrones de ritmo y aplicación de los mismos para interpretar canciones.
- Técnica de mano derecha: interpretación de melodías y arpegios. En función de la edad de los grupos, se adaptará la dificultad y la profundización en cada uno de los puntos del temario.

Precio : 50€/mes Iñaki Sayar Lunes 16:35 a 17:30

Violín para EP

Objetivos: Desarrollo de capacidades a través del estudio del violín: psicomotricidad, concentración, memoria, hábito de estudio, creatividad, musicalidad.
Iniciación al lenguaje musical.
A través de la imitación, de la escucha y de la ayuda manual se trabajarán aspectos como el equilibrio corporal, la afinación, la producción de un buen sonido y la postura de violinista.

Estudiar música es un ejercicio de lo más completo que ayuda a desarrollar capacidades intelectuales, sociales y personales mientras el alumnado se divierte.

Es posible recibir 1 hora de clase individual / semana repartida en dos clases de 30 minutos en días alternos.

Precio : 45€/ mes 1/2 hora semanal y 85€/ mes 1h semanal. Beatriz Oroz

Fotografía

Objetivos

El objetivo general del curso es que el alumnado domine el manejo de la cámara, tanto automática como réflex y las posibilidades creativas y expresivas de la fotografía, así como una introducción al procesado digital.
Al igual que el dibujo, la fotografía es, además de una herramienta de expresión personal, una disciplina imprescindible en cualquier actividad que tenga que ver con la imagen y el espacio: las bellas artes, la arquitectura, el diseño en cualquiera de sus especialidades, los audiovisuales, la publicidad...

Programa, metodología y materiales

1. **Encuadre y composición.**
2. **La cámara réflex.**
   Partes de la cámara. Tipos de objetivos: normal, gran angular y tele.
3. **Manejo de la cámara.**
   Diafragma, velocidad de obturación, foco, sensibilidad, modos de exposición.
4. **La profundidad de campo**.
5. **El registro del movimiento.**
6. **Nociones elementales de iluminación.**
7. **Procesado digital. Photoshop.**

Se impartirán unos conocimientos teóricos básicos para la comprensión del acto fotográfico y sus posibilidades.
Realización de diferentes trabajos (retratos, bodegones, paisajes, deportes...) tanto en interiores como exteriores, que sirvan para desarrollar los contenidos enunciados y puesta en común de los mismos entre el alumnado.

Disponemos de cámaras tanto réflex como automáticas, para que el alumnado pueda realizar los ejercicios, así como de ordenadores portátiles para poder procesar las fotografías.

https://www.facebook.com/media/set/?set=a.273667226113355.1073741826.158174720995940&type=3

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
5ºEP a 2º ESO	12:45 a 13:40			X			21 € /mes

Responsable

XX1 arte **Claus Groten**

Deutsche Schule San Alberto Magno

Inglés

Objetivos y programa

El Marco de referencia europeo de las lenguas define los niveles de dominio lingüístico que permiten comprobar el progreso del alumnado en cada fase del aprendizaje. Estos niveles son: **A1, A2, B1, B2, C1, C2**. En base a las descripciones de sus objetivos, contenidos y métodos **ofrecemos los siguientes cursos.**

INGLÉS PRIMARIA

Starters (YLE)*: Se introducirá la lengua inglesa de forma amena.
El estudiante aprenderá el vocabulario y la gramática básica así como expresiones cotidianas, alcanzando el nivel **Starters** de Cambridge. **(-A1)**
Movers (YLE): Se avanzará en los contenidos estudiados en el nivel anterior y se llegará al dominio del nivel **Movers** de Cambridge. **(A1)**
Flyers (YLE): Se trabajarán el vocabulario, gramática y expresiones del nivel **Flyers** de Cambridge, alcanzando el nivel **A2**

El **objetivo** general será el de dotar al alumnado (YLE) de las competencias lingüísticas necesarias para alcanzar el nivel A1 y A2 que podrán ser evaluadas bien a través de un examen interno en el colegio o bien oficialmente por la Universidad de Cambridge.

INGLÉS ESO

Pet 1: Se abordarán el vocabulario y la gramática del nivel **PET** de Cambridge. **(- B1)**
Pet 2: Se avanzará en el estudio de los contenidos del nivel **PET** de Cambridge, alcanzando el nivel **B1.**

El objetivo de estos niveles es conducir al alumnado a adquirir una competencia comunicativa propia del nivel B1 que podrá ser evaluado a través de un examen interno en el colegio o bien oficialmente por la Universidad de Cambridge. **(Exámenes KET y PET)**

Pre-FCE: Se trabajarán los contenidos de vocabulario y gramática del nivel FCE de Cambridge.

En todos los niveles, se realizará trimestralmente un examen para evaluar la progresión del estudiante y comprobar las destrezas adquiridas en el uso de la lengua. Se entregarán informes personalizados.
El alumnado tendrá deberes para llevar a casa y así reforzar lo aprendido en el aula.

Para determinar el nivel lingüístico de cada alumno y alumna, se realizará una prueba de nivel al comienzo del curso. Se agrupará al alumnado según el nivel y no necesariamente por edad.

	Pre-FCE	B 1+	3° ESO	14/15 años	PET	Deberes 30 min.
	Pet 2	B 1	2° ESO	13/14 años	Exámen interno	
	Pet 1		1° ESO	12/13 años	Exámen interno	
Flyers		A 2	6° EP	11/12 años	Exámen interno	Deberes 15 min.
Movers		A 1	5° EP	10/11 años		
Starters B			4° EP	9/10 años		
Starters A			3° EP	8/9 años	Manera lúdica	

Curso	*Horario*	*Lunes*	*Martes*	*Miércoles*	*Jueves*	*Viernes*	*Precio*
Starters A	**13:45 a 14:40**		**X**		**X**		
Starters B	**13:45 a 14:40**	**X**		**X**			**39,9 € /mes**
Movers	**12:45 a 13:40**	**X**		**X**			
Flayers	**12:45 a 13:40**		**X**		**X**		**45,2 € / mes**
Pet 1	**12:45 a 13:40**		**X**		**X**		**45,2 € /mes**
Pet 2	**16:35 a 17:30**			**X**		**X 13:45 a 14:40**	**45,2 € /mes**
Pre-FCE	**14:45 a 15:40**			**X**		**X**	**55,6 €/mes**

Responsable

Patricia Larre

Taller de Inglés 1º y 2º de EP

Objetivos

Nuestro objetivo principal es posibilitar **la inmersión total de la lengua inglesa en el aula,** creando un ambiente en el que el alumnado identifique desde el primer momento la utilización de esta lengua.

Programa

Utilizaremos canciones de bienvenida y de despedida en inglés.
Trabajaremos a través de unidades temáticas donde el alumnado irá aprendiendo el vocabulario y las estructuras de una manera natural.
Realizaremos murales en los que los niños y las niñas dibujarán sus propios personajes y objetos de la unidad temática mientras escuchan canciones típicas inglesas.
Jugaremos para consolidar lo aprendido.
Dramatizaremos situaciones del día a día a través de marionetas.
Les leeremos muchos cuentos.
Y ocasionalmente reforzaremos la comprensión oral a través de dibujos animados.

¡Aprenderán inglés en un contexto totalmente lúdico!

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
1º EP	13:45 a 14:40	X				X	
2º EP	12:45 a 13:40	X				X	39,9 € /mes

Responsable

Vega Anza

Chino

Objetivos y programa

Para el alumnado menor de 8 años, el principal objetivo del curso se centra en familiarizarse con el chino y despertar el interés por el nuevo idioma. En esta edad gozan de una situación privilegiada, ya que aprenden un idioma sin esfuerzo. Hay varias ventajas en el desarrollo del alumnado, las cuales es importante aprovechar. Como en esta etapa el alumnado tiene su primer contacto con el chino, se hace hincapié en las prácticas de pronunciación de los sonidos, tan diferentes a los nuestros, aprenden el vocabulario básico de la vida diaria como saludar, despedirse, los colores, los números, la familia, los animales, las formas, la ropa, el cumpleaños, la clase, el hogar, etc. y la escritura de los caracteres básicos.

Para el alumnado mayor de 8 años, aparte de desarrollar su interés por el idioma chino, los objetivos específicos incluyen:

1. Comprender y expresar ideas básicas y cotidianas, de forma oral y escrita.
2. Combinar el aprendizaje del idioma chino práctico y gramatical.
3. Comenzar a dominar las bases de la escritura y la caligrafía china.
4. Entender y expresarse en situaciones básicas entre hablantes nativos.
5. Conocimiento de la cultura china a través del estudio práctico de la lengua china.
6. **Prepararse para los exámenes oficiales de chino: *YCT y *HSK**

*El YCT (Youth Chinese Test) es el examen oficial de chino dirigido a estudiantes de Educación Primaria y Secundaria cuya lengua materna no es el chino. El HSK (Hanyu Shuiping Kaoshi) es un examen de nivel de lengua china estandarizado a nivel internacional, dirigido a las personas que no son hablantes nativos de la lengua china. Para más información como el Marco de Referencia Común de Idiomas Europeos (CEF), por favor consulte la web: www.centrochinodonostia.com, apartado "Exámenes"

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
1° a 3° EP	16:35 a 17:30		X		X		
4° a 6° EP	16:35 a 17:30	X		X			88 € /mes

Responsable

Centro Chino Donostia (CCD)

Euskara

Objetivos

El objetivo fundamental es mejorar y fomentar el uso y conocimiento del euskara de forma lúdica.

Programa

Al principio de curso, se entregará al alumnado el programa y el funcionamiento de la actividad.
Trimestralmente se dará un informe sobre el seguimiento del alumnado en esta actividad.

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
KG 4	13:45 a 14:40	X		X			35,2 € / mes (7 a 14 alumnos)
KG 5	12:45 a 13:40	X		X			
1° EP	13:45 a 14:40		X		X		
2° EP	12:45 a 13:40		X		X		
3°,4° EP	13:45 a 14:40					X	17,6 € /mes

Responsable

Contaremos con la colaboración del Euskaltegi Urrats para organizar y desarrollar esta actividad .

Coro en Alemán Orff

Objetivos y Programa

En colaboración con la Escuela de Música Easo hemos formado un coro para nuestro Colegio, un coro para reforzar la lengua alemana junto con la cultura alemana y además intensificar la educación musical de nuestros alumnos.

Uno de los objetivos de la Escuela de Música Easo dice: "Fomentar, desde la infancia y sin consideración de edad, el gusto y aprecio por la música, adecuando la programación de la enseñanza a los intereses, dedicación y ritmo de aprendizaje del alumnado".

El plan tendría dos condiciones previas: una, que la actividad se realice en la lengua alemana y una segunda y fundamental, que nos llevaría a organizar una actividad con una metodología atractiva y participativa de modo que la música "atrape" al alumnado y quiera jugar con ella. Por otra parte, en años sucesivos iríamos definiendo la posibilidad de hacer un trabajo coral. Siendo conscientes siempre de la limitación del tiempo que, de hecho, se puede dedicar a esta actividad, una hora semanal.

Pensamos que lo adecuado sería iniciarse en la metodología Orff-Schulwerk; es un método pedagógico escrito por el gran compositor alemán Carl Orff, conocido también como Schulwerk, o trabajo de escuela, porque va dirigido a la enseñanza.

El maestro Orff capta la atención del estudiante a través de la participación activa al experimentar los seis elementos de la música: el ritmo, la melodía, la armonía, el timbre, la forma y las dinámicas por medio de actividades creativas que involucren el habla, la canción, el movimiento, la percusión corporal, la percusión determinada e indeterminada así como también la ejecución de la flauta u otros instrumentos especialmente autóctonos de diversas culturas. Su filosofía resalta la importancia de la experimentación de los elementos más simples de la música aplicados a la ejecución instrumental o vocal y al movimiento corporal como medio de aprendizaje y desarrollo de la creatividad.
La dedicación es de una sesión semanal de 1 hora y la desarrollaríamos en grupos cuyo número de alumnado mínimo sería de 12 y máximo de 18.

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
1° a 3° EP	13:45 a 14:40	X					19,8 € /mes
4° a 6° EP	12.45 a 13:40	X					

Responsable

Coro Easo

Taller musical KG 4,5 Orff

Objetivos

- Acercar la música al alumnado al estimular su desarrollo personal, social, cognitivo, afectivo y motor.

- Compartir vivencias en forma grupal y lúdica a través de la música elemental: canto, movimiento y danza, audición, instrumentos y juegos.

Programa

Se aplicarán los principios del aprendizaje significativo, global y por descubrimiento.

El alumnado participa de forma dinámica en las actividades adaptadas a sus capacidades e intereses.

La metodología irá encaminada al desarrollo integral y musical del niño, empleando como recursos principales el juego y la improvisación.

Canciones y retahílas, instrumental Orff, actividades de movimiento y danzas, audiciones, juegos musicales, cuentos y fichas.

Número mínimo por grupo: 8 alumnos.
Máximo por grupo: 16 alumnos.

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
KG 4	16:35 a 17:30		X				19,8 € /mes
KG 5	16:35 a 17:30				X		

Responsable

Coro Easo

Piano

Objetivos y programa

Nivel I: Método Europeo de Piano I - Europäische Klavierschule I

Dirigido a: Alumnado de KG 4 y 5

Objetivos: Conocer el instrumento con sus posibilidades y desarrollar la sensibilidad y el gusto por la música de forma amena, a la vez que instructiva.

Metodología: Clases individuales (30 minutos/semana)

Contenidos: Contacto con la mecánica del instrumento, conocimiento y desarrollo de las posibilidades técnicas, interpretación, memoria, creatividad etc.

Nivel II: Método Europeo de Piano II - Europäische Klavierschule II

Dirigido a: Alumnado de 1° a 6° EP

Objetivos: Afianzar y ampliar los conocimientos adquiridos en el Nivel I y desarrollar la sensibilidad y el gusto por la música de forma amena, a la vez que instructiva.

Metodología: Opción I: Clases individuales (30 min./semana). Opción 2: Clases individuales (60 min./semana)

Contenidos: Conocimiento y desarrollo de las posibilidades técnicas, interpretación, memoria, creatividad etc.

Nivel III: Método Europeo de PianoIII - Europäische Klavierschule III

Dirigido a: Alumnado a partir de ESO y 1° y 2° de Bachillerato

Objetivos: Afianzar y ampliar los conocimientos adquiridos en el Nivel II y a desarrollar la sensibilidad y el gusto por la música de forma amena, a la vez que instructiva.

Metodología: Clases individuales (60 minutos/ semana)

Contenidos: Conocimiento y desarrollo de las posibilidades técnicas, interpretación, memoria, creatividad etc.

Todos el alumnado tendrá la posibilidad de practicar en el aula de piano bajo mi tutela.

Participarán en las audiciones que se celebren durante el curso, así como en el Concierto de Navidad, Día de la Música, y los concursos de piano Jugend Musiziert, Ciudad de San Sebastián y Fiesta del Piano en Andoain.

El horario se concretará con la profesora según estos criterios:

HORARIO DE PIANO

KG 4-5	de 12:40 a 14:45 de lunes a viernes
1° a 4° de E. Primaria:	de 12:40 a 14:45 de lunes a viernes
5° a 6° de E. Primaria:	de 16:35 a 19:00 de lunes a viernes
1° a 2° E.S.O.:	de 16:35 a 19:00 de lunes a viernes
3° a 4° E.S.O.:	-de 14:45 a 16:35 lunes, miércoles y viernes
	-de 16:35 a 19:00 martes y jueves
BTO	de 14:45 a 19:00 de lunes a viernes

OBSERVACIONES

1. Las horas se darán según el horario indicado.
2. Para la adjudicación de plazas tendrá prioridad el alumnado del curso pasado.
3. En caso de solicitar dos alumnos la misma hora se realizará un sorteo.
4. Las clases comenzarán el día 15 de septiembre.

Responsable y precio

Esther Redecilla **Una hora 84 € / mes y media hora 42 € / mes**

Deutsche Schule
San Alberto Magno

Teatro alemán
3º EP a ESO

Objetivos y programa

La oferta va dirigida al alumnado de Educación Primaria y Secundaria que tenga interés en experimentar la actividad del teatro a través de la lengua alemana .

Mediante esta actividad de teatro se quiere ofrecer al alumnado la oportunidad de conocer historias, cuentos y personajes muy conocidos y queridos en Alemania, al mismo tiempo que desarrollan su propia imaginación.

Durante el curso se van a preparar obras de teatro en alemán, impartidas en una hora semanal.

¡Para niños y niñas con muchas ganas de hablar y actuar en alemán!

Para el alumnado de ESO se determinarán los horarios y grupos dependiendo de las inscripciones.

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
3° y 6° EP	12:45 a 13:40					X	
ESO	12:45 a 13:40						13,2 € / mes

Responsable

Anke Moll

Taller de teatro KG 4-5 / 2º EP (alemán)

Objetivos y programa

La oferta va dirigida al alumnado que tenga interés en experimentar la actividad del teatro a través de la lengua alemana dentro de un curso-taller de teatro.

Mediante este taller de teatro se quiere ofrecer al alumnado la oportunidad de conocer historias, cuentos y personajes muy conocidos y queridos en Alemania, al mismo tiempo que desarrollan su propia imaginación.

Contenido del curso

- Entrenamiento corporal
- Ejercicios de la imaginación
- Improvisación
- Manejo de materiales y de disfraces
- Juegos de distintos personajes, papeles, mascaras, animales etc.
- Juego con textos sencillos

Historias, cuentos, poesía, versos, rimas, etc.

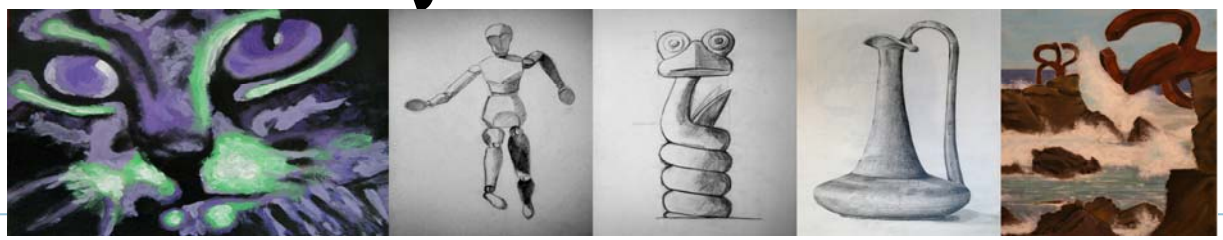
Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
KG 4	13:45 a 14:40		X		X		
KG 5	12:45 a 13:40		X		X		
1º EP	16:35 a 17:30		X		X		
2º EP	13:45 a 14:40	X				X	19,8 €/mes

Responsable

Anke Moll

Deutsche Schule
San Alberto Magno

Dibujo artístico



Objetivos

El objetivo general del curso es que el alumnado adquiera un dominio suficiente del dibujo desarrollando tanto las habilidades físicas como perceptivas que son necesarias para su práctica. Cualquier persona puede aprender a dibujar, se trata de ir desarrollando paso a paso dichas habilidades.
El dibujo, además de una potente herramienta de expresión personal, es una disciplina indispensable en cualquier actividad profesional que tenga que ver con la imagen y el espacio: las bellas artes, la arquitectura, el diseño en cualquiera de sus especialidades, los audiovisuales, la publicidad...

Contenidos

1. El concepto del dibujo.
Fundamentos fisiológicos y psicológicos. Aprender a ver.

2. La práctica del dibujo.
Proporciones: medida y traslación. Composición y encajado. Relación figura y fondo. Líneas estructurales y relaciones entre las partes. Verticalidad, horizontalidad y angulaciones. Centros de interés visual. Espacios negativos. Simetría y asimetría. Trazos.

3. La ilusión de espacio. Formas de conseguir volumen en el plano.
Sombreado: claroscuro, escala de grises. Tipos de sombras.
Perspectiva: concepto y fundamentos. Tipos de perspectiva. Perspectiva a mano alzada.
Texturas.

4. Análisis del color
Colores primarios, secundarios, terciarios. Saturación. Grises cromáticos.

Metodología

Dibujo del natural a partir de diferentes motivos: figuras, objetos, composiciones y espacios. También se realizarían interpretaciones de obras de artistas, para el estudio de diferentes estilos.
En un principio se utilizarían lápices de grafito de diferentes durezas (HB y 3B), para asentar los conceptos básicos, y posteriormente rotuladores de punta fina para desarrollar una mayor soltura y expresividad.
En lo que al color se refiere, se realizarán trabajos con témpera, utilizando sólo los colores primarios y el blanco, para que el alumnado domine la mezcla y desarrolle su sentido cromático.

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
ESO	12:45 a 13:40		X				21 €/mes

Responsable

XX1 arte **Claus Groten**

Plástica

Objetivos

El objetivo principal es incentivar la creatividad del alumnado desarrollando y potenciando sus recursos expresivos y plásticos, tanto en el uso de los materiales como en su capacidad de figuración y su sentido espacial. Por otra parte, el alumnado realizará trabajos a través de los cuales se les introducirá en el concepto de proyecto creativo, desde la gestación de la idea hasta su materialización. Así mismo, con las diferentes actividades, se mejorará su psicomotricidad fina y sus habilidades manuales.

Contenidos

1. Dibujo
Trabajos a lápiz. Trazo, escalas de grises y texturas.

2. Pintura
Lápiz de color, cera, pastel, témpera, acuarelas y técnicas mixtas

Tanto para dibujo como para pintura, por un lado se trabajará a partir del propio imaginario del alumnado, así como con motivos del natural, fotográficos y obras de diferentes estilos y artistas, para desarrollar su capacidad visual de análisis y sus referentes plásticos.

3. Modelado de barro
Iniciación a la forma

4. Papel maché
El alumnado realizará una figura que ellos mismos idearán, trabajando con bocetos previos, y que se realizará utilizando los materiales que mejor se adecuen al proyecto, siendo estos siempre de reciclaje: cartón, papel de periódico, cajas, botes, envases

Curso	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Precio
1° EP	12:45 a 13:40					X	
2° EP	13:45 a 14:40					X	
3° EP	12:45 a 13:40				X		
4° a 6° EP	13:45 a 14:40				X		17 €/mes

Responsable

XX1 arte **Claus Groten y Rosa Rico**

Actividades deportivas para ESO

Defensa personal

Se seguirá el programa que marca la federación española de disciplinas asociadas.
Constará de fundamentos básicos sobre las situaciones de peligro.
- Agresiones básicas
- Agresiones combinadas

Acondicionamiento físico de base para la buena realización de las técnicas de defensa.

Se realizará una clase por semana siendo los jueves 12:40 a 13:40

Precio 16,5 € /mes Esteban Arrillaga

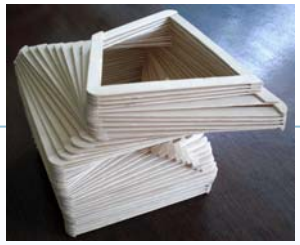
Voleibol

Mediante esta actividad buscamos que el alumnado de ESO puedan animarse a realizar una actividad deportiva.
Se podría realizar con competición o de forma interna solamente entre semana.
El horario es los jueves de 13:40 a 14:35.

Precio 17,6 € /mes C.D. Deutsche Schule

Deutsche Schule
San Alberto Magno

Taller de arquitectura 1º,2º ESO



Objetivos y programa

Los cursos de arquitectura introducen a los escolares en el mundo de la arquitectura aportando las herramientas necesarias para observar su entorno. Algunos de los conceptos arquitectónicos a trabajar son: utilizar las tres dimensiones, construir maquetas a diferentes escalas, ayudar a comprender el urbanismo, potenciar una actitud abierta y activa en la sociedad, conocer otras culturas, explorar el entorno natural, trabajar en equipo, ayudar a comprender las matemáticas, potenciar la creatividad.

Estructura de las sesiones

En cada sesión se realiza un proyecto durante los primeros quince minutos aproximadamente se exponen las herramientas necesarias para la construcción de las maquetas. Durante la exposición teórica se potencia una actitud participativa. Posteriormente se realiza el proyecto. Los participantes se colocan en mesas de trabajo donde se disponen las herramientas necesarias para medir, pesar y experimentar con los materiales.

Conceptos generales

Se utiliza material reciclable potenciando un entorno sostenible y ofreciendo en ocasiones la posibilidad de poder continuar con la actividad fuera del taller. Se sigue una pedagogía constructivista donde el verdadero protagonista del taller es el niño/niña. Las arquitectas encargadas de impartirlo guían en este proceso proporcionando herramientas a partir de las cuales los participantes puedan trabajar por sí mismos. Se valora el proceso. Los participantes experimentan diferentes
posibilidades por medio del ensayo-error y se hace uso de audiovisuales para explicar conceptos arquitectónicos.

Esquema cronológico

Máquinas de sensaciones

Septiembre-Diciembre

Se trabajan los cinco sentidos construyendo Máquinas de sensaciones.
La estructura de cada sesión es:
- breve introducción de 15 minutos explicando los temas a trabajar
- presentación de los materiales a usar
- desarrollo del taller en las mesas de trabajo.

Según este esquema, se dispondrá de tres áreas diferenciadas, en una se situará la pantalla audiovisual, en otra la mesa expositora y en la tercera las mesas de trabajo. Se construyen Máquinas de sensaciones con material reciclable.
En cada sesión se plantean nuevos retos y nuevas pautas constructivas a seguir. Habitando espacios

Enero-Marzo

Se busca cuestionar el urbanismo, concienciar a los participantes de cómo influye la arquitectura en la vida de las personas, conocer otras culturas. Consta de tres fases. Primero una fase teórica de conceptos relacionados con la arquitectura y el urbanismo, después se comienza la construcción de la ciudad y por último se experimenta sobre lo ya construido.
En Construcción

Abril-Junio

Consiste en la construcción de maquetas y estructuras geométricas a diferentes escalas. El taller evoluciona según las pautas constructivas a seguir. Se utiliza material reciclable y se potencia especialmente la creatividad y el trabajo en equipo. Durante las últimas sesiones se construirá una maqueta colectiva.

Las clases son los lunes y miércoles de 12:40 a 13:40

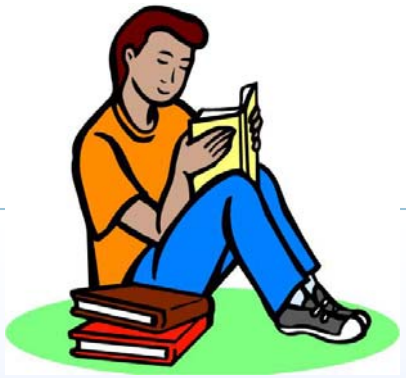
Precio 45 € /mes

Responsable

Eider Holgado (La casa del vacio)

Deutsche Schule
San Alberto Magno

Alemán para familias



Objetivos

El objetivo de estos cursos es acercar a las familias la lengua y la cultura alemana de forma activa, de manera que les pueda servir para ayudar a sus hijas e hijos en las tareas de alemán, viajes a Alemania, o bien para poder comunicarse con el alumnado alemán en los intercambios escolares.

Programa

Los cursos ofertados se dividen en diferentes niveles según la necesidad del alumnado: los cursos de principiantes absolutos ofrecen una toma de contacto con la lengua alemana, adaptándola progresivamente a situaciones tan cotidianas como pedir en un restaurante, llamar por teléfono, concertar una cita, etc. Todo ello se lleva a cabo con ayuda de un libro de texto acompañado de un método activo que incite al alumnado a hablar en alemán desde el primer día.
En otros niveles el alumnado irá ampliando progresivamente conocimientos partiendo de su nivel inicial: todos aquellos que ya tengan nociones de alemán pueden incorporarse a los grupos ya iniciados.
A madres y padres que son antiguos alumnos del colegio se les ofrece también la posibilidad de realizar cursos para refrescar conocimientos.
Existe también la posibilidad de realizar un viaje cultural a Alemania: en otras ocasiones hemos visitado Berlín, Múnich, Colonia y Hamburgo.

Grupos y horarios

- Principiantes absolutos	Martes	10:10 - 11:10
	Miércoles	17:30 - 18:30
-Principiantes con conocimientos muy básicos (AI)	Martes	15:30 - 16:30
-Principiantes con conocimientos (A1)	Lunes	09:00 - 10:00
	Miércoles	15:00 - 16:30
- Pre-Intermedio (A2)	Jueves	15:00 - 16:30
- Intermedio (B1)	Lunes	15:30 - 16:30
- Intermedio (B1+)	Miércoles	16:30 - 17:30

Existe la posibilidad de formar grupos fuera de horario en caso de haber suficiente número de alumnado interesado (mínimo 4 personas)

Responsable y precio

Natalia Córdova López 71 € (2 horas semanales), 57 € (curso de hora y media semanal) y 41€ (curso de 1 hora).

Deutsche Schule
San Alberto Magno

Pº Oriamendi, 25 - Aiete
Tf: 943 21 22 44 - 943 21 37 00
www.colegioaleman.net
extraescolares@colegioaleman.net