**PROGRAMAZIO LABURTUA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **IKASTETXEAREN IZENA** | Deutsche Schule “San Alberto Magno” | **KODEA:** 012536 | **2014-2015**  |
| **ARLOA** | **EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA** | **DATA** | 2014/10/27 |
| **MAILA** | **DBH 1** | **x** | **DBH 2** |  | **DBH 3** |  | **DBH 3** |  | **DBHO 1** |  | **DBHO 2** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA** |
| **Ikaslea gai izango da**1. Hizkuntza erabiltzeko era askotako eremuetatik jasotako diskurtso idatziak eta ahozkoak ulertzeko, ikuspegi kritikoz interpretatuz, horietan ulertutakoa beste komunikazio-egoera batzuetan aplikatzeko.2. Ahoz eta idatziz, esan-idatziak egoki, koherentziaz eta zuzen , errespetuzko eta lankidetzarako jarrera hartuz, komunikazio-premia bakoitzari eraginkortasunez erantzuteko.3. Erlazioan dauden hizkuntzen sistemei buruz hausnartzeko, testuak ulertzeko eta sortzeko prozedurak kontuan hartuz horietako bakoitza behar bezala, koherentziaz eta zuzen erabiltzeko eta transferentzia negatiboak saihesteko.4. Norberaren ikaskuntza-prozesuei buruz hausnartzeko, beste hizkuntzetan eta alorretan jasotako ezagutzaketa komunikazio-estrategiak transferituz. ikaskuntzan autonomiaz jokatzeko norberak duen ahalmenean gero eta konfiantza handiagoa sentitzeko. |

|  |  |
| --- | --- |
| **2** | **EDUKIEN DENBORALIZAZIOA** |
|  | **1. ebaluazioa** |  | **2. ebaluazioa** |  | **3. ebaluazioa** |
|  | **TESTU ULERMEN ETA EKOIZPENA (ahoz zein idatziz)****.-**Norberaren aurkezpena. Gutun informala Ipuina. Deskribapena. Pasadizoa. Albistea**HIZKUNTZARI BURUZKO HAUSNARKETA.****Deklinabidea**: Norantz, noraino, norentzat, norekin.Izenordain zehaztugabeak.**Aditza:**.-IZAN, UKAN orain eta lehenaldian..- Indikatiboa : Nor, Nor-Nork. Aspektu burutua. Trinkoak**Sintaxia:****.-** Esaldien ordena. Ezezko esaldiak..- Konparaketak. Superlatiboak..- Denborazkoak eta kausazkoak.**Ortografia:** puntua ; koma ; harridura eta galdera.S, z,x,ts,tz,tx.**Lexiko baliabideak:** AtzikiakOporlekuak, eguraldia, natura, kirolak. Itxura fisikoa. Izakera**FUNTZIOAK**Harridura adierazi. Proposamenak egin. Asmoak adierazi. Gustuak adierazi. |  | **TESTU ULERMEN ETA EKOIZPENA (ahoz zein idatziz)**Azalpen testua ulertu. Informazioa ulertu. Elkarrizketa. Norberaren aldarteaz espresatu. Errezeta.**HIZKUNTZARI BURUZKO HAUSNARKETA.****Deklinabidea** : Zerez,Mugagabea**Aditza:** .- Nor-Nori-Nork orain. Nor-Nori orain eta lehen.- Aditz aspektoa.**Sintaxia**: Kausazkoak.Denborazkoak.Konparaziozkoak. Konpletiboak. Zehar aginduak. Denbora sekuentziak. –tzea bururatu. –tzeko asmoa.**Ortografia:** “h” letra. Laburtzapenak.**Lexiko baliabideak:**AtzizkiakGarraioak eta hiria. Musika tresnak. Aldarteak. Janaria, sukaldaritza.**FUNTZIOAK**Barkamena eskatu/eskaerari erantzun. Balorazioak egin. Gustuak, poza, tristura adierazi,. Eskerrak eman. Asmoak adierazi. |  | **TESTU ULERMEN ETA EKOIZPENA (ahoz zein idatziz)**Erreklamazioak labur-labur. Ipuina. Deskribapena. Mitologia. Albisteak. Iragarkiak. Iritzia.**HIZKUNTZARI BURUZKO HAUSNARKETA.****Deklinabidea**: jardunerako beharrezko dituzten kasuak eta errepasoa.**Aditza:** Nor-Nori-Nork lehen. Naiteke, dezaket. Agintera.**Sintaxia:** berdintasuna. Denborazko esaldiak. Antolatzaileak. Kausalak. Zehar galderak. Nominalizaioak. Gero eta …ago. **Lexiko baliabideak:**Atzizkiak.Zenbakiak, erosketen inguruan. Gorputz atalak. Izenlagunak. Komunikabideak**Ortografia**: Neurriak. Ehunekoak.Ordinalak.-a itsatsia.**FUNTZIOAK**Ohiturak azaldu. Informazioa eskatu eta eman. Eskerrak eman. Haserrea eta harridura adierazi. Arreta erakarri. Gstuak adierazi. Iritzia eman. |

|  |  |
| --- | --- |
| **3** | **IRAKAS PROZESUAN ERABILTZEN DEN METODOLOGIA** |
| Komunikaziorako gaitasunean oinarritzen den ikuspegi metodologikoari jarraItuko zaio. Metodo komunikatibo honek komunikaziorako lau trebetasunak lantzen ditu **(irakurmena**, **entzumena, idazmena eta mintzamena)**. Ikuspegi komunikatiboa atazetan oinarritzen da. Atazen ezaugarriak hauexek dira:.- Eguneroko bizimoduan hizkuntza erabiltzea eskatzen duten ikasgelatik kanpoko jardueretako bat proposatzen dute..- Jarduera hori burutzea da atazaren helburua, eta helburu horretatik sortzen dira ataza osatzen duten zeregin guztiak..- Ikasleek erabiltzen dituzten hizkuntza forma guztiak eguneroko bizimoduko testuinguruan kokatuko dira..- Atazak ikasleen elkarlanean eta elkarreraginaren bidez burutzen dira. .- Atazak sekuentzia eta erlazioa duten urrats-hurrenkeran egituratzen dira. |

|  |  |
| --- | --- |
| **4** | **BAliABIDEAK** |
| Testu liburua eta CDa. Ikaslearen koadernoa. Hiztegia. “Gaitasun lexikoa” liburuska. Eskemak eta fotokopiakTestu mota ezberdinak lantzeko fitxak (“Euskara eta Literatura 1- Gaitasunak”. GILTZA)Aldizkari zein egunkarietatik hartutako testuak:: halaber, irrati eta telebista saioetatik hartutako zenbait zati.Hormairudiak, transparentziak eta erretroproiektorea. Ordenagailua Eskolako liburutegia |
| **TESTU LIBURUA: (zertarako erabiltzen den argitu)****Euskara eta Literatura. DBH 2.maila A eredua**Testu liburua jardueren ardatza izango da. CDa ahozko jardueretako erabiliko da. Liburuan agertzen diren gramatika edukiak eskemen bidez azalduko dira eta beste zenbait liburutako ariketen bidez landu. Testu mota ezberdinetan sakontzeko lan fitxak erabiliko dira. | **ARGITALETXEA: Ibaizabal** |

|  |  |
| --- | --- |
| **5** | **EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK,** **EBALUAZTZEKO TEKNIKAK ETA tresnak, kalifikazio irizpideak** |
| 1. Ikasleen esperientziatik hurbil dauden gizarte eremuetako eta bizitza akademikoko ahozko eta testu idatzien esanahia ulertu, eta narrazio, deskripzio, azalpen labur, jarraibide, argibide eta elkarrizketa eta iritzi testuetan arreta berezia jarri: testuak aztertzekoazaldutako argibideak erabiltzen ditu, testu baten gai nagusiaeta bigarren mailako gaiak antzematen ditu, landutako testuaren egitura berreraikitzen du ikasitako teknikak erabilizn(eskemak).2. Jarduera akademikoarekin lotutako gaiei edo gertakari interesgarriei buruz ahozko aurkezpen errazak, argiak eta ongi egituratuak egin: horiek aurrez prestatu beharko dira, eta, gainera, ikus-entzunezko baliabideen eta IKT teknologien laguntza baliatu.: informazioa forma logikoz antolatzen du, emandako argibideak jarraituz.3. Hainbat generotako testuak sortu (gertaera-narrazioak, ideia- eta kontzeptu-aurkezpenak, deskribapenak, jarraibideak eta argumentuak); horretarako, plangintza-prozedurak erabili, eta, egokitasun,koherentzia, kohesio eta zuzentasun egokia izan: helburua lortzeko garrantzitsua den informazioa hautatzen du. Testu-edukia ereduetan oinarrituz planifikatzen dueskemak eginez, informazioa paragrafotan antolatzen du. Ikasturtean landutako oinarrizko kohesio elementuakerabiltzen ditu. Egokia den erregistroa erabiltzen du. Gramátika eta ortografia arauak errespetatzen ditu. 4. Hainbat generotako testu idatzien eta ikus-entzunezko testuen (narrazioak , azalpen deskriptiboak, iritzi testuak) eduki osoa ahoz eta idatziz laburtu, eta horiei buruzko irakurketa hausnartua egin: testuaren generoa, gaia eta egilearen komunikazio-asmoa. bereizten ditu, aurrez egindako eskema batean oinarrituz, antzematen eta adierazten ditu jatorrizko testuaren ideia nagusiak, aurrez emandako argibide batzuetan oinarrituz, modu kohesionatuan eta zuzen laburtzen ditu5. Hizkuntzen erabilera-sistemari eta -arauei buruz hausnartu, testuak, enuntziatuak eta hitzak alderatuz eta aldatuz, eta ezagutza horiek ulermen-arazoak konpontzeko nahiz testuak autonomiaz idazteko eta berrikusteko baliatu: emandako argibideei jarraiki, hizkuntzaren hainbat alorretan egindako oinarrizko akatsak antzemateneta zuzentzen ditu, bai berak egindako testuetan, bai besteek egindakoetan.6. Norberaren ikaskuntza nahiz besteena ebaluatzen (autoebaluazioa eta koebaluazioa) parte-hartze aktiboa, eta hizkuntzak ikasteko eta erabiltzeko norberak duen gaitasunean konfiantza izan:.Ikaskuntza-helburuak eta ebaluazio-irizpideak ezagutu eta hitzez adierazten ditu eta akatsak ikaskuntza-prozesuaren partetzat ulertu eta horiek gainditzeko jarrera positiboa du.7. Literaturan dituen ezagutzak baliatuz, testu laburrakedo literatura-lanetako testu zatiak ulertu: laguntzarekin, irakurtzen eta entzuten dituen hainbat generotako literatura-testuak, eta horien esanahi bateratuak sortzeko jardueretan parte hartzen du.8. Luzera jakin bateko irakurketa zatiei edo adin horretarako egokiak diren lanei buruz norberak dueniritzia eman, eta, aurrez landutako irizpideetan oinarrituta, arrazoitu: literatura-narrazio bati buruzduen iritzia, eta, aipatutako elementuei dagokienez, arreta gehien piztu dioten alderdiak arrazoitzen ditu.**Ebaluaziorako teknikak:** jarreren behaketa sistematikoa, azterketak, elkarrizketatk, ahozko zein idatzizko lanak, galdeketak.**Ebaluaziorako baliabideak: k**ontrol zerrendak, ebaluaziorako eta autoebaluaziorako txantiloiak, balorazio eskalak.**Kalifikazioa :**- azterketa : %50- frogak, idazlanak, azalpenak, laburpenak eta abar: %30- jarrera: saiatzea, parte-hartzea,material antolaketa eta abar: % 20 |

|  |  |
| --- | --- |
| **6** | **BERRESKURAPEN ETA INDARTZE SISTEMA**  |
| - Hasteko, elkarrizketa bat egingo da ikaslearekin ebaluaketa ez gainditzeko izan dituen oztopoak aztertu eta barnera ditzan .Gainditu gabeko edukien lotutako lanak emango zaizkio eta hurrengo ebaluaketan zehar jarraipena egingo zaio bere bilakaera aztertuz.- 1 eta 2. ebaluaketetako edukien berreskurapena hurrengo ebaluaketan aztertuko da. Ikasleak “6”lortu beharko du aurreko ebaluaketa gaindituta izateko edo “5” bigarrenean eta hirugarrenean lehenengoa gainditu ahal izateko.Kurtso amaieran gaia gaindituko ez balu, ezohiko azterketa egiteko aukera izango du ikasleak (idatzizko eta ahozko frogak). Azterketa honetan “5” izango da lortu dezakeen notarik altuena. |