ACTIVIDADES extraescolares 2026-27



DEUTSCHE SCHULE
SAN SEBASTIÁN

Índice

2 - - - - - - - - - - Resumen de actividades
3 - - - - - - - - - - Resumen de horarios
4 - - - - - - - - - - Presentación

KINDERGARTEN-PRIMARIA

ACTIVIDADES DEPORTIVAS
6 - - - - - - - - - - Iniciación polideportiva
7 - - - - - - - - - - Deporte Escolar
8 - - - - - - - - - - Judo
9 - - - - - - - - - - Iniciación a la Danza
10 - - - - - - - - - Jazz-Funky
11 - - - - - - - - - Schachspiel (Ajedrez en alemán)
IDIOMAS
12 - - - - - - - - - Inglés
13 - - - - - - - - - Euskara
14 - - - - - - - - - Raus mit det Sprache
ACTIVIDADES MUSICALES
15 - - - - - - - - - Piano
16 - - - - - - - - - Taller musical
17 - - - - - - - - - Iniciación Coral
18 - - - - - - - - - Coro (en alemán)
19 - - - - - - - - - Clase individual de instrumento: violín, flauta, arpa, guitarra, cello y piano
ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
20 - - - - - - - - - Teatro (en alemán) + Taller de teatro (en alemán)
21 - - - - - - - - - Plástica
ACTIVIDADES TÉCNICAS
22 - - - - - - - - - Ciencia y robótica
23 - - - - - - - - - Algorithmics
24 - - - - - - - - - Aloha

ESO-BACHILLERATO

ACTIVIDADES DEPORTIVAS
26 - - - - - - - - - Jazz-Funky
27 - - - - - - - - - Judo
IDIOMAS
28 - - - - - - - - - Inglés
29 - - - - - - - - - Euskara
ACTIVIDADES MUSICALES
30 - - - - - - - - - Piano
31 - - - - - - - - - Clase individual de instrumento: violín, flauta, arpa, guitarra, cello y piano
ACTIVIDADES TÉCNICAS
32 - - - - - - - - - Algorithmics (Phyton Start)
33 - - - - - - - - - Algorithmics (Pro)

FAMILIAS
34 - - - - - - - - - Alemán para familias

Resumen de actividades

ACTIVIDADES	KG4	KG5	1ºEP	2ºEP	3ºEP	4ºEP	5ºEP	6ºEP	ESO	BACH	FAMILIAS
ACTIVIDADES DEPORTIVAS											
Iniciación polideportiva			●	●							
Deporte escolar					●	●	●	●			
Judo		●	●	●	●	●	●	●	●	●	
Iniciación a la danza		●	●	●							
Jazz-Funky					●	●	●	●	●	●	
Ajedrez- Schachspiel			●	●	●	●	●	●			
IDIOMAS											
Raus mit der Sprache					●	●	●	●			
Euskera	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
Taller de Inglés			●	●							
Inglés					●	●	●	●	●	●	
Alemán familias											●
ACTIVIDADES MUSICALES											
Iniciación coral			●	●							
Coro					●	●	●	●			
Clase individual de instrumento			●	●	●	●	●	●	●	●	
Taller musical	●	●									
Piano			●	●	●	●	●	●	●	●	
ACTIVIDADES ARTÍSICAS											
Taller de teatro en alemán	●	●	●	●							
Teatro en alemán					●	●	●	●			
Plástica			●	●	●	●	●	●			
ACTIVIDADES TÉCNICAS											
Ciencia y Robótica					●	●	●	●	●		
Algorithmics					●	●	●	●	●	●	
Aloha			●	●	●	●					

Resumen de horarios

HORARIO extraescolares Kindergarten

KINDERGARTEN					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:40/ 13:35	Euskara KG5	Taller de Teatro KG5	Euskara KG5	Taller musical KG5 (Grupo 3)	Danza KG5
	Taller musical KG5 (Grupo 1)		Taller musical KG5 (Grupo 2)		
13:40/ 14:35	Euskara KG4	Taller de Teatro KG4	Euskara KG4	Taller musical KG4 (Grupo 3)	
	Taller musical KG4 (Grupo 1)		Taller musical KG4 (Grupo 2)		
16:35/ 17:30	Judo KG 5				Judo KG5

HORARIO extraescolares E. primaria

PRIMARIA					
1º y 2º	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:40/ 13:35	Taller de inglés 2º	Euskara 2º	Plástica 2º	Euskara 2º	Taller de inglés 2º
	Ajedrez 2º			Taller Teatro 2º	
13:40/ 14:35	Taller de inglés 1º	Euskara 1º	Plástica 1º	Euskara 1º	Taller de inglés 1º
	Ajedrez 1º		Iniciación coral 1º y 2º	Taller Teatro 1º	
16:35/ 17:30	Judo 2º	Inic. Danza 2º	Judo (1º y 2º)	Inic. Danza 1º	Judo 1º
	Inic. Polideportiva 1º				Inic. Polideportiva 2º
	Aloha 1-4º				

3º y 4º	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:40/ 13:35	Robótica 4º G1	Robótica 3º G1	Coro (3º y 4º)		Algorithmics 4º,5º 6º (2º año)
13:40/ 14:35	Inglés Starters G1 (3º y 4º)	Inglés Starters G2 (3º y 4º)	Euskara (3º y 4º)	Inglés Starters G2 (3º y 4º)	Euskara (3º y 4º)
	Robótica 4º G2	Inglés Movers 4º	Inglés Starters G1 (3º y 4º)	Inglés Movers 4º	Teatro (3º y 4º)
	Plástica 3º	Robótica 3º G2	Ajedrez (3º y 4º)	Plástica 4º	Algorithmics 3º y 4º (nuevos)
	Raus mit der Sprache! 3º	Raus mit der Sprache! 4º			
16:35/ 17:30	Jazz-Funky 3º	Judo (3º y 4º)	Deporte Escolar (3º y 4º)	Judo (3º y 4º)	Deporte Escolar (3º y 4º)
	Jazz-Funky 4º				
	Aloha (1-4º)				

5º y 6º	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:40/ 13:35	Plástica 6º	Judo (5º y 6º)	Euskara (5º y 6º)	Judo (5º y 6º)	Euskara (5º y 6º)
	Flyers G1 (5º y 6º)	Movers (5º y 6º)	Flyers G1 (5º y 6º)	Movers (5º y 6º)	Algorithmics 4º, 5º y 6º (2º año)
	Ket (5º y 6º)	Flyers G2 (5º y 6º)	Ket (5º y 6º)	Flyers G2 (5º y 6º)	Teatro (5º y 6º)
	Raus mit der Sprache! 5º	Raus mit der Sprache! 6º	Ajedrez (5º y 6º)	Plástica 5º	
			Coro (5º y 6º)	Algorithmics 5º y 6º (3º año)	
			Robótica 5º y 6º EP		
16:35/ 17:30		Deporte Escolar 5º y 6º	Jazz-Funky 5ºy 6º	Deporte Escolar (5º y 6º)	

HORARIO extraescolares ESO y Bachillerato

ESO Y BACHILLERATO					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:15/ 16:15	PET 1 G1	PET 1 G2	PET 1 G1	PET 1 G2	Algorithmics PRO*
	PET2	Euskara (1º y 2º ESO)	PET2	Algorithmics ESO PYST1*	
* 15:15/ 16:45		Euskara (3º y 4º ESO)		Euskara (1º y 2º ESO)	
		FC2*		Euskara (3º y 4º ESO)	
				FC2*	
15:30/ 16:30					Judo
16:35/ 17:30			Jazz-Funky ESO		

ACTIVIDADES extraescolares 2026-27

Presentación

Les presentamos la propuesta de actividades extraescolares para el curso 2026/27 con actividades deportivas, musicales, artísticas, técnicas, idiomas... que esperamos sean de su interés. Este año como novedad incluimos el cello entre las actividades musicales impartidas por Coro EASO y la extraescolar de Robótica incorpora ahora un enfoque STEAM, que amplía las oportunidades de aprendizaje y experimentación del alumnado.

Calendario de actividades

El plazo de **inscripción finalizará el 3 de julio.**

Fecha de comienzo	Actividad
7 septiembre 2026	Piano
7 septiembre 2026	Alemán familias
8 septiembre 2026	Deporte Escolar
1 octubre 2026	Resto de actividades

Las actividades **finalizarán el 18 de junio de 2027**

Normas de funcionamiento

- Todas las actividades tendrán aforo limitado para garantizar el buen funcionamiento aunque existirá la posibilidad de apuntarse a una lista de espera.
- Se podrán apuntar fuera del plazo siempre y cuando el aforo o la actividad lo permita.
- Las normas de comportamiento serán las mismas que se aplican en la actividad escolar.
- Todas las actividades se facturarán mensualmente en el recibo del Colegio.
- El compromiso de pago es para todos los meses que duran las diferentes actividades, no admitiéndose bajas a lo largo del curso.
- En caso de que un grupo resulte inviable por número, antes de suspender la actividad se les planteará a las familias interesadas la posibilidad de mantenerlo a cambio de un coste superior.
- No se podrá participar en dos actividades seguidas al mediodía, para que se respete el turno de comida y descanso del alumnado.

ACTIVIDADES extraescolares

2026-27



Kindergarten y Educación Primaria

DEUTSCHE SCHULE
SAN SEBASTIÁN

Iniciación polideportiva

OBJETIVOS

El principal objetivo de esta actividad es comenzar la preparación para las actividades del deporte escolar de competición.

PROGRAMA

Se fomentarán y trabajarán los aspectos humanos, físicos y técnico-tácticos básicos del deporte de competición a través de la práctica del fútbol, baloncesto, hockey y otras disciplinas.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	**PRECIO**
1º EP	16:35 a 17:30	●					13 €/mes
2º EP	16:35 a 17:30					●	

Máximo por grupo: 20

Responsable: Iñaki Urrestarazu

Deporte escolar

Benjamín-Alevín

Benjamín 3º- 4º EP

- Durante el curso practicarán varios deportes de competición. (Fútbol 8, baloncesto y hockey hierba).
- Semanalmente se envía por Inika la cartelera de los partidos del fin de semana.
- Los calendarios de los partidos se encuentran en www.kirolak.net

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
3º EP	16:35 a 17:30			●		●	24 €/mes
4º EP	16:35 a 17:30			●		●	

Alevín 5º - 6º EP

- Durante el curso practicarán varios deportes de competición. (Fútbol playa, baloncesto y hockey hierba).
- Semanalmente se colocará en la página web del colegio la cartelera de los partidos del fin de semana.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
5º EP	16:35 a 17:30		●		●		24 €/mes
6º EP	16:35 a 17:30		●		●		

Normas del deporte escolar

1. Es obligatoria la asistencia tanto a los entrenamientos como a los partidos. Se llevará a cabo un control de asistencia a los partidos. Tres ausencias en la competición implicarán la expulsión del equipo. Asimismo, se deberá avisar de la no asistencia a los partidos.
2. No existe la posibilidad de asistir sólo a los entrenamientos.
3. Será obligatorio para las diferentes competiciones el uso de las camisetas que se entregarán a principio de curso a cada uno y cada una de los y las participantes, quienes tienen la obligación de devolverlas al final de curso.

Responsable: Iñaki Urrestarazu

Judo

OBJETIVOS

- Relacionar las acciones motrices del judo con la educación física base.
- Identificar los principios en que se basan los movimientos del judo.
- Mejorar las habilidades motrices básicas.
- Identificar las diferentes partes del cuerpo.
- Coordinar de forma global acciones de desplazamiento, saltos, giros y trepas.
- Mejorar la flexibilidad y las formas básicas de desplazamiento.
- Respetar al compañero y compañera, y los principios del juego limpio.

PROGRAMA

En el primer nivel (KG5 - 2º EP) la herramienta de trabajo será el juego, inculcándoles poco a poco los pilares fundamentales de nuestro deporte, la disciplina y el respeto. Desarrollarán tres técnicas básicas de proyección y dos de inmovilización, así como las caídas de Judo.

En el segundo nivel (3º- 6º EP), además de juegos más complejos, realizaremos ejercicios de habilidad y destreza; desarrollaremos técnicas de proyección con el apoyo de una pierna así como combinaciones técnicas en diferentes direcciones. Comenzarán en este nivel a tener contacto con judocas de otros centros en exhibiciones.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	**PRECIO**
KG5	16:35 a 17:30	●				●	40,20 €/mes
1º EP	16:35 a 17:30			●		●	
2º EP	16:35 a 17:30	●		●			
3º EP- 4º EP	16:35 a 17:30		●		●		
5º EP- 6º EP	12:40 a 13:35		●		●		

Responsable: Esteban Arrillaga

Iniciación a la danza

OBJETIVOS Y PROGRAMA

La idea de proponer unos cursillos extraescolares de danza nace en vista de la necesidad de ampliar la educación rítmica que se imparte en los colegios con las clases de MÚSICA. En música el alumnado educa sus oídos a los ritmos y la historia musical, con estos cursillos queremos extender ese ritmo que ellos están absorbiendo, hacia el resto del cuerpo.

Por eso, la importancia de no basar nuestra forma de enseñar en las coreografías, creemos que imitar los movimientos del profesor no enseña a sentir, vivir y entender el ritmo, en nuestros cursillos lo más importante son los pasos básicos, la independencia de los diferentes pasos para que luego pueda ser aplicada en diferentes ritmos y la educación rítmica corporal.

Desde los 5 a los 7 años, comenzaremos con una iniciación a la danza, haremos mucho hincapié en ejercicios de psicomotricidad, juegos musicales, trabajaremos la coordinación, y todos los beneficios físicos que ya hemos nombrado. Comenzarán a aprender la nomenclatura de los ejercicios básicos de danza (tanto clásica como moderna). Siempre de una forma divertida como es con la música.

A partir de los 8 años se continuará con Jazz-Funky (más información en página 10)

BENEFICIOS

La danza es una forma fácil y divertida de hacer deporte, con la que conseguimos los siguientes beneficios:

- **Psicológicos**: Aprenden sobre motivación, perseverancia y constancia. Adquieren facultades para tomar decisiones, seguridad e independencia. Mejora la autoestima, autocontrol. Mejoran miedo escénico y reducen el estrés. Aumenta nivel de socialización y aprenden a trabajar en equipo.
- **Físicos**: Adquieren flexibilidad, coordinación, fuerza, equilibrio, percepción espacial y temporal.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
KG5	12:40 a 13:35					●	27,5 €/ mes
1º EP	16:35 a 17:30				●		
2º EP	16:35 a 17:30		●				

Máximo por grupo: 15

Responsable: Escuela de danza Bamboo

Jazz-Funky

OBJETIVOS Y PROGRAMA

Desde los 8 a los 10 años, podremos ir aumentando la complejidad de los ejercicios comenzando desde el calentamiento, estiramientos, pasos básicos, juegos de coordinación y coreografías. Seguiremos trabajando tanto danza moderna como clásica para poder tener una buena base.

A partir de los 11 años el alumnado ya tiene más capacidad para decidir qué estilo musical le gusta más, nunca dejaremos de lado los ejercicios clásicos que son los que dan una buena base, pero podrán colaborar en la elección de músicas con las que se trabajará junto con el monitor o monitora. Sin dejar de lado el trabajo de la coordinación y beneficios que ya hemos mencionado, haremos mucho trabajo en equipo, e incluso podrán empezar a crear sus propias coreografías.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	**PRECIO**
3º y 4º EP	16:35 a 17:30	●					27,5 €/ mes
5º y 6º EP	16:35 a 17:30			●			

Máximo por grupo: 15

Responsable: Escuela de danza Bamboo

Schachspiel

Ajedrez en alemán

OBJETIVOS

- Conocimiento de las normas básicas del ajedrez e iniciación en mates elementales.
- Aperturas, combinación y mates en general.

PROGRAMA

- Programa con contenido propio, adaptándose a la edad y el nivel del alumno y alumna.
- Fichas de programa.
- Cuaderno específico de ajedrez para poder apuntar partidas o posiciones.
- Informe trimestral personalizado.
- Diploma fin de curso.
- Participación en los torneos escolares representando al colegio.

La actividad se realizará una vez a la semana.

La Federación Vasca de Ajedrez da la oportunidad de dar la actividad en alemán impartida por un reputado entrenador de ajedrez de Osnabruck: Thomas Franke.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	**PRECIO**
1º EP	13:40 a 14:35	●					24,5 €/ mes
2º EP	12:40 a 13:35	●					
3º-4º EP	13:40 a 14:35			●			
5º-6º EP	12:40 a 13:35			●			

Máximo por grupo: 12

Responsable: Federación vasca de ajedrez - Thomas Franke

Inglés

OBJETIVOS

El sistema de niveles de Well and Will se corresponde con los niveles fijados por el Marco Común Europeo de Referencia, así como con los exámenes de Cambridge, habiéndose especializado en la impartición de cursos de preparación de los mismos. Su equipo de profesionales, tanto profesorado como dirección académica, junto con su sistema de seguimiento académico, son la principal garantía de la calidad de sus servicios.

CARACTERÍSTICAS

Los grupos serán de un mínimo de 6 y un máximo de 10, y se organizarán según el sistema de niveles y objetivos establecidos. Se realizará el seguimiento académico del rendimiento y aprovechamiento del curso de manera individualizada para cada estudiante a través de la plataforma INIKA. El profesorado está cualificado específicamente para la enseñanza del inglés como segundo idioma, y tiene una experiencia previa mínima de 2 años en la impartición de cursos de similares características.

Pruebas de nivel en junio y julio
A modo orientativo detallamos los niveles posibles según cada curso. Durante el mes de junio y julio se ofrece la posibilidad de realizar una prueba de nivel para el nuevo alumnado (de 4º a 6º). Contactar directamente con Well and Will.

CURSO	CUOTA MENSUAL (OCT-JUN)
Taller de inglés	60,25 €/mes
Starters	60,25 €/mes
Movers	60,25 €/mes
Flyers	69,50 €/mes
Ket	69,50 €/mes

NUEVO ALUMNADO

CURSO	NIVEL
3º EP	Starters
4º EP	Starters/ Movers
5º EP	Movers/ Flyers
6ºEP	Flyers/ Ket

ALUMNADO ACTUAL

NIVEL 25/26	NIVEL 26/27
Taller 1	Taller 2
Taller 2	Starters
Starters	Movers
Movers	Flyers
Flyers	ket
Ket	PET1
PET1	PET2
PET2	PET3

Los libros del curso, y la matrícula del examen oficial, en su caso, no están incluidos en el precio del mismo.

Responsable: Academia de Idiomas Well and Will
marijose@wellandwill.com - 943317999

Academia de Idiomas
It's the people

Euskara

En todas las etapas y cursos ofrecidos por Urrats, las familias recibirán las siguiente información sobre la actividad:

- Nombre del profesorado de euskera extraescolar y dirección de correo electrónico para cualquier consulta sobre el proceso de aprendizaje del alumnado.
- Programaciones que se trabajarán en cada grupo.
- Informes de evaluación trimestrales, con mención al nivel de consecución de los objetivos previstos en cada evaluación.
- Número de horas impartidas y recibidas por el alumnado en cada trimestre.
- Después de dos ausencias no justificadas o comunicadas, nos pondremos en contacto con las familias.

KG4 - 4º EP

- Damos prioridad al componente lúdico de la actividad, introduciendo las técnicas de los juegos cooperativos.
- Las programaciones giran en torno a temas próximos al interés del alumnado de estas edades: familia, alimentos, cuerpo, juegos, fiestas, animales, deportes, casa, cuentos,…
- Se trabajan prioritariamente las habilidades orales (comprensión y expresión). El soporte escrito (textos) sólo se utiliza como referencia para la actividad oral en el segundo ciclo de Educación Primaria.
- La metodología es muy participativa, fomentando el trabajo en grupo y los principios de los juegos cooperativos.

5º - 6º EP

- Seguiremos manteniendo el componente lúdico de la actividad, aunque iremos introduciendo objetivos comunicativos y competencias lingüísticas, dando prioridad a la expresión oral.
- En septiembre se realizarán pruebas de nivel para organizar los grupos y definir el objetivo de cada uno de ellos al finalizar el curso escolar.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
KG4	13:40 a 14:35	●		●			47 €/ mes
KG5	12:40 a 13:35	●		●			
1º EP	13:40 a 14:35		●		●		
2º EP	12:40 a 13:35		●		●		
3º EP	13:40 a 14:35			●		●	
4º EP	13:40 a 14:35			●		●	
5º-6º EP	12:40 a 13:35			●		●	56 €/ mes

Máximo por grupo: 12

Responsable: Urrats Euskaltegia

"Raus mit der Sprache!"

Curso de conversación en Alemán

OBJETIVOS Y PROGRAMA

Que "el idioma se aprende hablando" es un tópico. Desgraciadamente, muchos alumnos y alumnas de nuestro colegio rara vez tienen la oportunidad de utilizar la lengua alemana fuera de clase. Con el curso "Dimelo" queremos dar al alumnado de 3º a 6º de E. Primaria esa oportunidad, así como la de profundizar en las habilidades y conocimientos que han adquirido en clase en relación con la comunicación oral.

El curso consiste en la aplicación de estrategias comunicativas adquiridas en clase, lo más funcionales posible y diseñadas para la mayor variedad posible de ocasiones de habla. A partir de textos, audios, vídeos o fragmentos de películas, se simulan situaciones reales de conversación en pequeños grupos de ocho alumnos y alumnas como máximo.

- Está dirigido por una nativa de lengua alemana, lo que permite a los niños y niñas utilizar correctamente y en el contexto adecuado las estructuras y expresiones pertinentes mediante un aprendizaje imitativo.
- Ofrece la oportunidad de utilizar en la práctica términos y estructuras adquiridos en clase.
- Incluye variadas situaciones de conversación que brindan a los niños y niñas la oportunidad de utilizar el alemán de forma intensiva y de divertirse utilizándolo.
- Tiene por objeto ayudar al alumnado a transformar su vocabulario pasivo en vocabulario activo.
- Busca dar al alumnado confianza en el uso de la lengua alemana y ser una ayuda para evitar los errores típicos de la comunicación oral.
- Debe capacitar a los niños y niñas para iniciar y seguir conversaciones, y expresar sus opiniones sobre temas relevantes de su entorno.
- Pretende romper las barreras lingüísticas y ayudar a los niños y niñas a adquirir confianza en el uso de la lengua alemana.

Es importante destacar que "Raus mit der Sprache!":

- No es el clásico curso de lengua en el que se intente enseñar al alumnado vocabulario y estructuras gramaticales.
- No es una clase de refuerzo para alumnos o alumnas con carencias lingüísticas en alemán.
- No está directamente relacionado con las clases de la materia.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
3º EP	13:40 a 14:35	●					35,50 €/ mes
4º EP	13:40 a 14:35		●				
5º EP	12:40 a 13:35	●					
6º EP	12:40 a 13:35		●				

Máximo por grupo: 8. Mínimo 5

Responsable: Academia de Idiomas Well and Will
marijose@wellandwill.com - 943317999

Academia de Idiomas
It's the people

Piano - clases individuales

OBJETIVOS Y PROGRAMA

Son numerosos los beneficios que se obtienen por aprender a tocar el piano:

1.Mejora los procesos de aprendizaje.
2.Aumenta la capacidad de concentración y la mejora del logro de objetivos por parte del alumnado.
3.Ayuda a mentalizarse para afrontar nuevos desafíos.
4.Enseña a ser perseverante.
5.Mejora el estado de ánimo.

Nivel I: Método Europeo de Piano I - Europäische Klavierschule I
Dirigido a: Alumnado de 1º a 3º EP **Objetivos**: Conocer el instrumento con sus posibilidades y desarrollar la sensibilidad y el gusto por la música de forma amena, a la vez que instructiva. **Metodología**: Clases individuales (30 minutos/semana). **Contenidos**: Contacto con la mecánica del instrumento, conocimiento y desarrollo de las posibilidades técnicas, interpretación, memoria, creatividad, etc..

Nivel II: Método Europeo de Piano II - Europäische Klavierschule II
Dirigido a: Alumnado de 4º a 6º EP. **Objetivos**: Afianzar y ampliar los conocimientos adquiridos en el Nivel I y desarrollar la sensibilidad y el gusto por la música de forma amena, a la vez que instructiva. **Metodología**: *Opción I*: Clases individuales (30 min./semana). *Opción 2*: Clases individuales (60 min./semana). **Contenidos**: Conocimiento y desarrollo de las posibilidades técnicas, interpretación, memoria, creatividad etc.

CURSO	HORARIO ORIENTATIVO	PRECIO
1º - 4º EP	12:40 a 14:45 De lunes a viernes	1/2 hora: 52,10 €/mes 1 hora 104,20 €/mes
5º -6º EP	16:35 a 17:00 De lunes a viernes	

1. Las clases se darán según el horario indicado. El Coro Easo complementará las clases del alumnado que se quede sin plaza.
2. Para la adjudicación de plazas tendrá prioridad el alumnado del curso pasado.
3. En caso de solicitar dos personas a la misma hora se realizará un sorteo.
4. Las clases comenzarán el día 8 de septiembre.
5. El alumnado que esté interesado en continuar con el Coro Easo deberá indicarlo en la inscripción. Las clases del Coro Easo son 1h 100€/mes, 1/2h 50€/mes.

Responsable: Esther Redecilla

Taller Musical - KG4 a KG5

La práctica musical estimula la memoria, el análisis, la síntesis y el razonamiento; fomentando así el desarrollo personal de los niños y niñas.

En los talleres musicales, se fomenta el aprendizaje musical a través de la participación activa, experimentando los seis elementos que conforman la estructura de la música: el ritmo, la melodía, la armonía, el timbre, la forma y las dinámicas. Trabajando en ello por medio de actividades creativas que involucren el habla, la canción, el movimiento, la percusión corporal y la percusión determinada.

De esta manera, la "Educación Musical Temprana" no consiste en formar futuros instrumentistas ni está basada en "la teoría antes de tocar'' o la lectura de notas. El objetivo es que desarrollen sus capacidades, personalidad y musicalidad de forma activa y participativa, es decir, haciendo música.
Según lo entendemos, hacer música es: cantar, bailar, tocar, escuchar e improvisar elementos musicales sencillos, en un marco lúdico y adaptado a la edad del niño. Objetivos

OBJETIVOS

- Potenciar la expresividad y sensibilidad del niño o niña hacia la música y la danza.
- Acercarle la música y estimular su desarrollo personal, social, cognitivo, afectivo y motor
- Compartir vivencias en forma grupal y lúdica a través de la música elemental: canto, movimiento y danza, audición, instrumentos y juegos.

METODOLOGÍA

- Se aplicarán los principios del aprendizaje significativo, global y por descubrimiento.
- Participan de forma dinámica en las actividades adaptadas a sus capacidades e intereses.
- La metodología irá encaminada al desarrollo integral y musical del niño o niña, empleando como recursos principales el juego y la improvisación.

La actividad se realizará en español, euskera y alemán, utilizando recuros en los tres idiomas.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
KG4 - G1	13:40 a 14:35	●					35 €/ mes
KG4 - G2				●			
KG4 - G3					●		
KG5 - G1	12:40 a 13:35	●					
KG5 - G2				●			
KG5 - G3					●		

Máximo por grupo: 6

Responsable: Easo Musika Eskola

Iniciación coral - 1º a 2º EP

La práctica musical estimula la memoria, el análisis, la síntesis y el razonamiento; fomentando así el desarrollo personal de los niños y niñas.

Este taller combina la práctica musical no competencia 1, mediante la participación activa por medio del juego, con la dinámica coral más tradicional. A modo de iniciación, en la primera mitad de la clase, se permite a los niños experimentar con los elementos musicales (ritmo, melodía, armonía, dinámica, forma y timbre) a través del la interpretación musical en conjunto, utilizando como recurso la voz, la percusión corporal y pequeños instrumentos. En la segunda mitad se propone una dinámica coral tradicional, trabajando el canto y el correcto uso de la voz mediante y ejercicios dinámicos. También se comienza con la preparación de un repertorio coral sencillo, el cual incluye piezas de folclore mundial y piezas del repertorio clásico.

Por ello, supone un taller perfecto para fomentar la iniciación a la práctica musical grupal, o para ser el nexo entre los talleres musicales que se fomentan en KG y la práctica coral propuesta en los cursos superiores.

OBJETIVOS

- Potenciar la expresividad y sensibilidad del niño hacia la música y la danza.
- Acercar la música al niño y estimular su desarrollo personal, social, cognitivo, afectivo y motor.
- Fomentar un ambiente donde los niños se sientan motivados y apoyados, celebrando sus logros y esfuerzos,
- Realización de ejercicios adecuados para la voz infantil, enfocándose en el control postura!, la propiocepción, respiración, la resonancia, la articulación, vocalización y dicción.
- Participar en actividades corales y conciertos de la mano del Coro Easo Txiki.

METODOLOGÍA

- Se aplicarán los principios del aprendizaje significativo, global y por descubrimiento.
- El niño participa de forma dinámica en las actividades adaptadas a sus capacidades e intereses.
- La metodología irá encaminada al desarrollo integral y musical del niño, empleando como recursos principales el juego y la improvisación.

La actividad se realizará en español, euskera y alemán, utilizando recuros en los tres idiomas.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	**PRECIO**
1º y 2º EP	13:40 a 14:35			●			25€/ mes

Máximo por grupo: 18

Responsable: Easo Musika Eskola

Coro (en alemán)- 3º a 6º EP

Dentro de la dinámica coral, los niños y niñas aprenden a trabajar como un equipo, a escucharse y respetarse mutuamente, y a apoyarse unos a otros para alcanzar un objetivo común. En esta actividad, enfocada para 8-12 años, el alumnado tiene ya la posibilidad de desarrollar las competencias necesarias para el canto, además de la actividad escénica. Al mismo tiempo, junto a su formación coral, se inicia su formación musical.

Este taller se desarrolla en paralelo a la actividad de la Escolanía del Coro Easo de San Sebastián. De este modo se permite que formen parte de la actividad en el colegio puedan también participar en las actividades organizadas por el propio Coro Easo. Estos eventos incluyen diferentes celebraciones festivas de la ciudad, conciertos e intercambios de coros infantiles, óperas infantiles de la Quincena Musical y de la ABAO (Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera), conciertos navideños y, también, en el concierto anual que el Coro Easo ofrece a los socios en el Teatro Victoria Eugenia. Se promoverá siempre la participación en dichos eventos por parte del alumnado, ya que disfrutan mucho de las experiencias, pero será siempre voluntaria y consultada por medio de comunicaciones a las familias.

OBJETIVOS

- Fomentar un ambiente donde se sientan motivados y apoyados, celebrando sus logros y esfuerzos.
- Realización de ejercicios adecuados para la voz infantil, enfocándose en el control postural, la propiocepción, respiración, la resonancia, la articulación, vocalización y dicción.
- Fomentar la escucha activa y la identificación de intervalos, ritmos y patrones melódicos.
- Permitir a los niños explorar su creatividad mediante improvisaciones vocales y ejercicios de composición.

METODOLOGÍA

- Crear un espacio donde se sientan seguros para expresar su voz y creatividad sin temor a ser juzgados.
- Introducir conceptos básicos de teoría musical, como el ritmo, la melodía y la notación, de manera lúdica y accesible.
- Incluir movimientos corporales o coreografías simples que ayuden a los niños a interiorizar el ritmo y la música.
- Incluir canciones y actividades que reflejen diversas culturas y tradiciones, promoviendo el respeto y la apreciación por la diversidad.
- Adaptar las actividades y el repertorio para satisfacer las necesidades individuales de cada niño, incluyendo aquellos con discapacidades o necesidades especiales.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	**PRECIO**
3º-6º EP	12:40 a 13:35			•			25€/ mes

Máximo por grupo: 18

Responsable: Easo Musika Eskola

Clase individual de instrumento:
Guitarra, violín, flauta, arpa, cello y piano

La práctica musical estimula la memoria, el análisis, la síntesis y el razonamiento; fomentando así el desarrollo personal del alumnado. Además, el estudio de un instrumento favorece la psicomotricidad en el alumnado, la disciplina, el estudio y la tolerancia a la frustración.

Se ofrece la posibilidad a las familias de alquilar los instrumentos (guitarra, violín, flauta, cello) a la Easo Musika Eskola por 3€/ mes, siempre dependiendo de la demanda/oferta.

Además de la oferta lectiva semanal, una vez al mes o cada dos meses, en función a la disponibilidad, se realizará un taller voluntario de música grupal, con el objetivo de que el alumnado pueda experimentar la vivencia de realizar música en grupo y de manera colaborativa. Con estas dinámicas grupales los niños aprenden a trabajar en equipo, a escucharse y respetarse mutuamente, y a apoyarse para alcanzar un objetivo común.

OBJETIVOS Y PROGRAMA

- Conocer las características y posibilidades sonoras del instrumento y saber utilizarlas, dentro de las exigencias del nivel, tanto en la interpretación individual como de conjunto.
- Demostrar una sensibilidad auditiva que permita el control de la calidad sonora.
- Interpretar un repertorio básico integrado por obras representativas de diferentes estilos, de una dificultad acorde con este nivel.
- Técnica y mecánica específica del instrumento, posibilidades sonoras, lectura, ejercicios, estudios, obras de repertorio, hábito y técnica de estudio, …

INSTRUMENTO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
VIOLÍN	12:40 a 14:40 (cada media hora)	●			●	●	1/2 hora: 68,25€/mes
ARPA			●		●		
FLAUTA			●				
GUITARRA		●	●	●			
CELLO		●					
PIANO	12:40 a 14:40 (cada media hora o cada hora)	●	●	●	●	●	1/2h 50€/mes 1h 100€/mes

Responsable: Easo Musika Eskola

Taller de Teatro (en alemán)- KG4 a 2º EP

OBJETIVOS Y PROGRAMA

La oferta va dirigida al alumnado que tenga interés en experimentar la actividad del teatro a través de la lengua alemana dentro de un curso-taller de teatro.
Mediante este taller de teatro se quiere ofrecer al alumnado la oportunidad de conocer historias, cuentos y personajes muy conocidos y queridos en Alemania, al mismo tiempo que desarrollan su propia imaginación.

Contenido del curso:

- Entrenamiento corporal
- Ejercicios de la imaginación
- Improvisación
- Manejo de materiales y de disfraces
- Juegos de distintos personajes, papeles, máscaras, animales etc.
- Juego con textos sencillos

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
KG4	13:40 a 14:35		●				30 €/ mes
KG5	12:40 a 13:35		●				
1º EP	13:40 a 14:35				●		
2º EP	12:40 a 13:35				●		

Teatro (en alemán)- 3º EP a 6º EP

OBJETIVOS Y PROGRAMA

La oferta va dirigida al alumnado de primaria y secundaria que tenga interés en experimentar la actividad del teatro a través de la lengua alemana. Mediante esta actividad de teatro se quiere ofrecer al alumnado la oportunidad de conocer historias, cuentos y personajes muy conocidos y queridos en Alemania, al mismo tiempo que desarrollan su propia imaginación. Durante el curso se van a preparar obras de teatro en alemán. Se va a impartir en una hora semanal.
¡Para niños y niñas con muchas ganas de hablar y actuar en alemán!

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
3º-4º EP	13:40 a 14:35					●	30 €/ mes
5º-6º EP	12:40 a 13:35					●	

Responsable: Anke Moll

Plástica

OBJETIVOS

El objetivo principal es incentivar la creatividad del alumnado desarrollando y potenciando sus recursos expresivos y plásticos, tanto en el uso de los materiales como en su capacidad de figuración y su sentido espacial.
Por otra parte, el alumnado realizará trabajos a través de los cuales se les introducirá en el concepto de proyecto creativo, desde la gestación de la idea hasta su materialización. Así mismo, con las diferentes actividades, se mejorará su psicomotricidad fina y sus habilidades manuales.

CONTENIDOS

1. Dibujo
Trabajos a lápiz. Trazo, escalas de grises y texturas.

2. Pintura. Lápiz de color, cera, pastel, témpera, acuarelas y técnicas mixtas.
Tanto para dibujo como en pintura, por un lado se trabajará a partir del propio imaginario del alumnado, así como con motivos del natural, fotográficos y obras de diferentes estilos y artistas, para desarrollar su capacidad de interpretación, de análisis y sus referentes plásticos.

3. Iniciación a la forma y al proceso constructivo. Papel maché.
El alumnado realizará una figura que ellos mismos idearán, trabajando con bocetos previos, y que se realizará utilizando los materiales que mejor se adecuen al proyecto, siendo estos siempre de reciclaje: cartón, papel de periódico, cajas, botes, envases.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
1º EP	13:40 a 14:35			●			26 €/ mes
2º EP	12:40 a 13:35			●			
3º EP	13:40 a 14:35	●					
4º EP	13:40 a 14:35				●		
5º EP	12:40 a 13:35				●		
6º EP	12:40 a 13:35	●					

Máximo por grupo: 20

Responsable: XXI Arte - Rosa Rico y Claus Groten

Ciencia y Robótica - 3º a 6º EP

¡Novedad!: Esta actividad, anteriormente centrada en la **robótica**, incorpora ahora un enfoque STEAM que amplía las oportunidades de aprendizaje y experimentación del alumnado.

OBJETIVOS Y PROGRAMA

Esta actividad extraescolar tiene como objetivo despertar el interés del alumnado por la ciencia, la tecnología, la ingeniería, el arte y las matemáticas (STEAM) a través de proyectos prácticos, creativos y motivadores.

La metodología se basa en el principio de aprender haciendo, fomentando tanto el trabajo en equipo como el esfuerzo individual. A través de propuestas guiadas, el alumnado desarrolla progresivamente su autonomía, creatividad y capacidad para resolver retos, comprendiendo que los errores forman parte del proceso de aprendizaje.

La tecnología se entiende como una herramienta para crear, investigar y experimentar. La perseverancia, la constancia y la colaboración son elementos clave en cada proyecto.

El alumnado de 3º a 6º de Educación Primaria y sus familias disponen de una planificación de proyectos adaptada a cada curso, que integra conocimientos, materiales y herramientas diversas, actualizadas de forma continua por el Departamento de I+D de Doplay.

Más información sobre los **proyectos**:
- EP3: https://doplay.es/proyectos-lh3/
- EP4: https://doplay.es/proyectos-lh4/
- EP5: https://doplay.es/proyectos-lh5/
- EP6: https://doplay.es/proyectos-lh6/

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	**PRECIO**
3ºEP	12:40 a 13:35		●				56,5€/ mes*
	13:40 a 14:35						
4ºEP	12:40 a 13:35	●					
	13:40 a 14:35						
5º y 6ºEP	12:40 a 13:35			●			

*Cuota de alta y materiales: 50€ por participante

Máximo por grupo: 12

Responsable: Doplay (*anteriormente Robotix*)

Algorithmics

Programación. Visual Programming (*VP*). Diseño de videojuegos en Roblox Studio

¿Sabías que, hoy en día, comprender y saber manejar el lenguaje de programación es una habilidad transversal y necesaria, independientemente de lo que vayan a ser y hacer cuando sean mayores?
Algorithmics ha desarrollado la metodología y plataforma para que el alumnado adquiere una base sólida en el pensamiento lógico, algorítmico y computacional aplicado a la programación y disfrute aprendiendo habilidades que le servirá para muchas actividades en el futuro. ¿Sabías que para la creación de videojuegos es necesario el desarrollo de habilidades en pensamiento creativo, planificación, estratégico, psicología de personajes e historias, paciencia en el diseño de los detalles y aplicación del pensamiento lógico en la programación del videojuego?

OBJETIVOS

- Aprenden los fundamentos de la lógica de la programación utilizando el lenguaje de programación Scratch, un lenguaje visual diseñado para niños.
- Profundizamos en el conocimiento de matemáticas.
- Desarrollan el pensamiento analítico y creativo en la resolución de problemas, aprenden a incorporar el error como herramienta básica del aprendizaje desde la primera línea de código
- A trabajar en equipo: asignación de tareas, búsqueda de compromisos y expresión efectiva de sus ideas.
- A no temer hablar en público presentar con confianza sus proyectos frente a una audiencia en vivo.
- Divertirse en el proceso de aprendizaje.
- Se convierten en desarrolladores, diseñadores y programadores dominando la herramienta de Roblox Studio para la creación de videojuegos (curso ROBLOX).
- Desarrollar una visión 360º en el mundo de los videojuegos desde el punto de vista de la creación y su desarrollo (curso ROBLOX)

METODOLOGÍA

Una trama sobre aventuras en el espacio nos ayuda a retener la atención de estudiantes que encuentran difícil concentrarse. La base del curso es una historia sobre una misión espacial para estudiar el planeta Marte. Se convierten en astro-cadetes, que entrenan robots antes de enviarlos al espacio, aterrizan en el Planeta Rojo y exploran este mundo alienígena bajo la guía de su mentor, ¡el Capitán Kepler! La historia conecta todas las tareas en la plataforma, y al final de cada módulo, nuestros astro-cadetes realizan un proyecto donde plasman todo lo aprendido.
La plataforma online permite realizar retos lógicos y proyectos fuera del horario de clase si el alumnado quiere. La plataforma permite también compartir proyectos con estudiantes de Algorithmics en todo el mundo, aprender de otras ideas y descubrir el código de cómo están hechos.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
VP1 3º-4º EP (nuevos)	13:05 a 14:35					●	70€/ mes*
VP2 4º, 5º-6º EP (2º año)	12:40 a 14:10					●	
ROBLOX- 5º y 6º EP (3º año)	12:40 a 14:10				●		

Clases de 1h y media/ *Cuota de alta 33€
Mínimo por grupo: 10 y máximo:14

Responsable: Algorithmics San Sebastián

Aloha / Arin

DESCRIPCIÓN

ALOHA Mental Arithmetic es un programa que contribuye al desarrollo mental de los niños y niñas de una manera divertida. Mediante el uso del ábaco y diversas actividades lúdicas, aprenderán mientras se divierten.

OBJETIVOS Y BENEFICIOS

- Aumentar la capacidad de atención y concentración
- Reforzar la creatividad y la imaginación (visualización)
- Potenciar las capacidades de memoria fotográfica y de realización de mapas mentales
- Realizar operaciones aritméticas con velocidad y precisión
- Aumentar la capacidad de retención
- Mejorar la capacidad de escuchar y la habilidad de observar
- Disfrutar del juego como actividad lúdica y de aprendizaje

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
1º EP	16:35 a 17:30	●					28,50 €/ mes*
2º EP	16:35 a 17:30	●					
3º EP	16:35 a 17:30	●					
4º EP	16:35 a 17:30	●					

*Además de la cuota mensual, se cargará 24,50 € en concepto de materiales.

Grupos: Mínimo 7 - Máximo 14

Responsable: ALOHA Mental Arithmetic Gipuzkoa

ACTIVIDADES extraescolares

2026-27



ESO y Bachillerato

DEUTSCHE SCHULE
SAN SEBASTIÁN

Jazz-Funky

OBJETIVOS Y PROGRAMA

Después de la etapa de primaria el alumnado ya tiene más capacidad para decidir qué estilo musical le gusta más, nunca dejaremos de lado los ejercicios clásicos que son los que dan una buena base, pero podrán colaborar en la elección de músicas con las que se trabajará junto con el monitor o monitora.

Sin dejar de lado el trabajo de coordinación y beneficios que ya hemos mencionado, haremos mucho trabajo en equipo, e incluso podrán empezar a crear sus propias coreografías.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	**PRECIO**
1º a 4º ESO	16:35 a 17:30			●			27,5 €/ mes

Responsable: Escuela de danza Bamboo

Judo

OBJETIVOS

- Conocer y dominar, el programa de judo de la Real Federación Española de judo hasta cinturón azul.
- Conocer y dominar la iniciación básica media a la defensa personal.

PROGRAMA

1. Técnicas de Tachi waza: Pierna, cadera, hombro, sacrificio.
2. Técnicas de Ne waza: Inmovilización, luxación, estrangulación.
3. Aplicar el conocimiento de estas técnicas en la defensa personal en varias acciones reales.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	**PRECIO**
ESO-BACH	15:30 a 16:30					•	25,5 €/mes

Responsable: Esteban Arrillaga

Inglés

OBJETIVOS

El sistema de niveles de Well and Will se corresponde con los niveles fijados por el Marco Común Europeo de Referencia, así como con los exámenes de Cambridge, habiéndose especializado en la impartición de cursos de preparación de los mismos. Su equipo de profesionales, tanto profesorado como dirección académica, junto con su sistema de seguimiento académico, son la principal garantía de la calidad de sus servicios.

CARACTERÍSTICAS

Los grupos serán de un mínimo de 6 y un máximo de 10, y se organizarán según el sistema de niveles y objetivos establecidos. Se realizará el seguimiento académico del rendimiento y aprovechamiento del curso de manera individualizada para cada estudiante a través de la plataforma INIKA. El profesorado está cualificado específicamente para la enseñanza del inglés como segundo idioma, y tiene una experiencia previa mínima de 2 años en la impartición de cursos de similares características.

Pruebas de nivel en junio y julio
A modo orientativo detallamos los niveles posibles según cada curso. Durante el mes de junio y julio se ofrece la posibilidad de realizar una prueba de nivel para el nuevo alumnado. Contactar directamente con Well and Will.

CURSO/NIVEL	CUOTA MENSUAL (OCT-JUN)
Flyers a Pet1	69,50 €/mes
Pet2	79,60 €/mes
FC1 - 3 horas	91 €/mes
PREPARACIÓN FC2 *(First Certificate)* y CAE 1 y 2 (*Advance)* - 3 *horas*	120,25 €/mes

Los libros del curso, y la matrícula del examen oficial, en su caso, no están incluidos en el precio del mismo.

Responsable: Academia de Idiomas Well and Will
marijose@wellandwill.com - 943317999

Academia de Idiomas
It's the people

Euskara

1º a 4º de la ESO - Preparación niveles B1 y B2

OBJETIVOS Y PROGRAMA

Como objetivo genérico, planteamos la consecución del nivel B2 al finalizar la ESO. No obstante, en función del nivel inicial de cada alumno y alumna, y del curso de la ESO que esté realizando, en algunos casos el objetivo podría ser el nivel B1 al finalizar la ESO.

Utilizaremos las programaciones del euskaltegi URRATS, organizadas en unidades didácticas para la preparación de los niveles mencionados.

En las pruebas de nivel que se realizarán en septiembre se determinarán tanto el nivel inicial como el objetivo para cada grupo.

Para la obtención de los títulos B1 y B2, el alumnado podrá optar por la convocatoria libre de la Escuela Oficial de Idiomas (16 años) o la convocatoria libre de HABE (17 años).

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
1º a 4º ESO	15:15 a 16:15		●		●		70€/ mes

Responsable: Urrats Euskaltegia

Piano - clases individuales

Son numerosos los beneficios que se obtienen por aprender a tocar el piano:

1. Mejora los procesos de aprendizaje.
2. Aumenta la capacidad de concentración y la mejora del logro de objetivos por parte del alumnado.
3. Ayuda a mentalizarse para afrontar nuevos desafíos.
4. Enseña a ser perseverante.
5. Mejora el estado de ánimo.

Nivel III: Método Europeo de Piano III - Europäische Klavierschule III
ESO y Bachillerato

OBJETIVOS Y PROGRAMA

Objetivos: Afianzar y ampliar los conocimientos adquiridos en el Nivel II y desarrollar la sensibilidad y el gusto por la música de forma amena, a la vez que instructiva.

Metodología: Clases Individuales

Contenidos: Conocimiento y desarrollo de las posibilidades técnicas, interpretación, memoria, creatividad... Todo el alumnado tendrá la posibilidad de practicar en el aula de piano bajo mi tutela. Participarán en las audiciones que se celebren durante el curso, así como en el Concierto de Navidad y el concurso de piano "Jugend Musiziert".

El horario se concretará con la profesora según estos criterios:

CURSO	HORARIO ORIENTATIVO	PRECIO
ESO-BACHILLERATO	14:45 a 19:00 De lunes a viernes	1 hora 104,20 €/mes

Responsable: Esther Redecilla

Clase individual de instrumento:
Guitarra, violín, flauta, arpa, cello y piano

La práctica musical estimula la memoria, el análisis, la síntesis y el razonamiento; fomentando así el desarrollo personal del alumnado. Además, el estudio de un instrumento favorece la psicomotricidad en el alumnado, la disciplina, el estudio y la tolerancia a la frustración.

Se ofrece la posibilidad a las familias de alquilar los instrumentos (guitarra, violín, flauta, cello) a la Easo Musika Eskola por 3€/ mes, siempre dependiendo de la demanda/oferta.

Además de la oferta lectiva semanal, una vez al mes o cada dos meses, en función a la disponibilidad, se realizará un taller voluntario de música grupal, con el objetivo de que el alumnado pueda experimentar la vivencia de realizar música en grupo y de manera colaborativa. Con estas dinámicas grupales los niños aprenden a trabajar en equipo, a escucharse y respetarse mutuamente, y a apoyarse para alcanzar un objetivo común.

OBJETIVOS Y PROGRAMA

- Conocer las características y posibilidades sonoras del instrumento y saber utilizarlas, dentro de las exigencias del nivel, tanto en la interpretación individual como de conjunto.
- Demostrar una sensibilidad auditiva que permita el control de la calidad sonora.
- Interpretar un repertorio básico integrado por obras representativas de diferentes estilos, de una dificultad acorde con este nivel.
- Técnica y mecánica específica del instrumento, posibilidades sonoras, lectura, ejercicios, estudios, obras de repertorio, hábito y técnica de estudio, …

CURSO	HORARIO	PRECIO
ESO-BACHILLERATO	El horario de las clases se asignará en septiembre. Serán clases de media hora	1/2 hora: 68,25€/mes Piano:1h 100€/mes, 1/2h 50€/mes.

Responsable: Easo Musika Eskola

Algorithmics

Programación. Python START - (1°año)

OBJETIVOS Y PROGRAMA

Aprenden los fundamentos de la lógica de la programación utilizando el lenguaje de programación Python, uno de los lenguajes más demandados hoy en día en el mundo laboral con un gran potencial en machine learning, big data, inteligencia artificial, aplicaciones móviles y web.

Desde su primera línea de código, nuestros estudiantes aprenden los fundamentos de la lógica de la programación y empiezan a desenvolverse en el lenguaje Python.
Desarrollan el pensamiento analítico y creativo en la resolución de problemas, aprenden a incorporar el error como herramienta básica del aprendizaje.

A trabajar en equipo: asignación de tareas, búsqueda de compromisos y expresión efectiva de sus ideas. A no temer hablar en público presentar con confianza sus proyectos frente a una audiencia en vivo.

En el primer año de Python aprenden a:

- Comprender los conceptos básicos de los algoritmos y la programación orientada a objetos
- Desarrollar juegos gráficos interactivos para PC utilizando la biblioteca PyGame
- Trabajar con gráficos y usar la biblioteca Turtle
- Resolver tareas reales usando Python y aplicar un enfoque iterativo
- Aplicar los principios del trabajo de proyectos al crear proyectos

METODOLOGÍA

Nuestra plataforma online del estudiante permite realizar retos lógicos y proyectos fuera del horario de clase si el estudiante quiere, e incorporamos un sistema de mensajería con el profesor para apoyo a dudas, fuera del horario de clase.

Nuestra plataforma permite compartir proyectos con otros estudiantes de Algorithmics en el mundo, aprender de otras ideas y descubrir el código de cómo están hechos, para fomentar el aprendizaje entre alumnos de Algorithmics.horarios

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
PYST 1 (1° año)	15:15 a 16:45				●		70€/ mes*

*Cuota de alta 33€

Mínimo por grupo: 10 y máximo:14

Responsable: Algorithmics San Sebastián

Algorithmics

Programación. Python PRO 2 - (A partir del 3º año)

OBJETIVOS Y PROGRAMA

Aprenden los fundamentos de la lógica de la programación utilizando el lenguaje de programación Python, uno de los lenguajes más demandados hoy en día en el mundo laboral con un gran potencial en machine learning, big data, inteligencia artificial, aplicaciones móviles y web.

Desde su primera línea de código, nuestros estudiantes aprenden los fundamentos de la lógica de la programación y empiezan a desenvolverse en el lenguaje Python.
Desarrollan el pensamiento analítico y creativo en la resolución de problemas, aprenden a incorporar el error como herramienta básica del aprendizaje.

A trabajar en equipo: asignación de tareas, búsqueda de compromisos y expresión efectiva de sus ideas. A no temer hablar en público presentar con confianza sus proyectos frente a una audiencia en vivo.

En el primer año de Python aprenden a:
- Escribir código en Python usando funciones, clases y módulos
- Crear juegos gráficos interactivos y aplicaciones para PCs
- Aplicar un enfoque iterativo, y probar y presentar software
- Trabajar con gráficos y desarrollar una interfaz de usuario
- Trabajar con bases de datos, y usar las bibliotecas PyGame y PyQT

METODOLOGÍA

Nuestra plataforma online del estudiante permite realizar retos lógicos y proyectos fuera del horario de clase si el estudiante quiere, e incorporamos un sistema de mensajería con el profesor para apoyo a dudas, fuera del horario de clase.

Nuestra plataforma permite compartir proyectos con otros estudiantes de Algorithmics en el mundo, aprender de otras ideas y descubrir el código de cómo están hechos, para fomentar el aprendizaje colaborativo.

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
PHYTON PRO 2	15:15 a 16:45					●	70€

*Cuota de alta 33€

Mínimo por grupo: 10 y máximo:14

Responsable: Algorithmics San Sebastián

Alemán para familias

¿Quieres aprender alemán y conocer la cultura y costumbres alemanas?

¿Te gustaría poder entender las primeras palabras de tu hijo o hija, y más adelante poderle ayudar en los deberes sin necesidad de ayuda externa? ¿O interactuar con el alumnado de los intercambios escolares?

¿Sabes alemán pero lo tienes olvidado, o bien quieres ampliar conocimientos?

Si es así, a continuación te ofrecemos el nuevo programa de cursos.

En todos ellos empleamos un método dinámico que os anima a hablar desde el primer día de clase ¡incluso a ti, aunque no tengas ni idea de alemán!

GRUPOS Y HORARIOS

CURSO	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRECIO
Principiantes absolutos	09:00 a10:00	●					48 €/ mes
	15:30 a 16:30	●					
Principiantes con conocimientos A1	09:10 a 10:10			●			
	15:25 a 16:25				●		
Básico A2	09:00 a10:00				●		
Pre-Intermedio A2+	15:30 a 16:30		●				
Intermedio B1+	09:00 a 10:00		●				
Conversación	16:30 a 17:30		●				

- Existe la posibilidad de clases individuales online a demanda por 60€/mes.
- Existe la posibilidad de formar grupos online en caso de haber un mínimo de participantes

Responsable: Natalia Córdova
Para cualquier consulta, no dudes en ponerte en contacto a través del correo electrónico: ncordovalopez@gmail.com.

DEUTSCHE SCHULE
SAN SEBASTIÁN

colegioaleman.net